



<p>Согласовано с ученическим советом МБОУ «СОШ №1 им. Н.Н. Яковлева» г.Олекминска (протокол от 30.08.2020 г № 07</p>	<p>Принят педагогическим советом МБОУ «СОШ №1 им. Н.Н. Яковлева» г.Олекминска протокол № 05.от 30.08.2020 г.</p>	<p>Утверждено приказом № 03-09/219.2 от 07 сентября 2020 г. Директор МБОУ СОШ №1г.Олекминска  Торопов И.К.</p> 
--	---	--

**Основная образовательная программа
начального общего образования
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 им. Н.Н. Яковлева»
на 2020-2021 учебный год**

Срок освоения: 4 года
Срок реализации: 2020-2021 учебный год

г. Олекминск - 2020 г

Содержание

1. Целевой раздел	4 стр.
1.1. Пояснительная записка	4стр.
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	5стр
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	8стр.
1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	11 стр.
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	12стр.
1.2.2. Русский язык	16 стр.
1.2.3. Литературное чтение	19стр.
1.2.4. Иностранный язык (английский)	23стр.
1.2.5. Математика	27стр.
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	29 стр.
1.2.7. Окружающий мир	30 стр.
1.2.8. Изобразительное искусство	33стр.
1.2.9. Музыка	36стр.
1.2.10. Технология	39стр.
1.2.11. Физическая культура	42 стр.
1.2.12. Якутский язык как государственный	43 стр.
1.2.13. Культура народов Республики Саха(Якутия)	43 стр.
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	45стр.
1.3.1.Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	45стр.
1.3.2.Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	58 стр.
1.3.3. Итоговая оценка выпускника	58стр.
2. Содержательный раздел	60стр.
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	61стр.
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования	61стр.
2.1.2.Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	65стр.
2.1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	66стр.
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	78стр.
2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	78стр.
2.1.6.Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	80 стр.
2.1.7.Мониторинг сформированности универсальных учебных действий	81 стр.
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	85 стр
2.2.1. Основное содержание учебных предметов	85 стр.
2.2.1.1. Русский язык	85 стр.
2.2.1.2. Литературное чтение	90 стр.
2.2.1.3. Иностранный язык	94стр.
2.2.1.4. Математика	97стр.

2.2.1.5.	Окружающий мир_____	98 стр.
2.2.1.6.	Основы религиозных культур и светской этики_____	102 стр.
2.2.1.7.	Изобразительное искусство_____	103стр.
2.2.1.8.	Музыка_____	105 стр.
2.2.1.9.	Технология_____	119 стр.
2.2.1.10.	Физическая культура_____	121 стр.
2.2.1.11.	Якутский язык как государственный _____	124 стр.
2.2.1.12.	Культура народов Республики Саха (Якутия)_____	124 стр.
2.2.1.13.	Внеурочная деятельность (приложение «Программа внеурочной деятельности»	
2.3.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования_____	125 стр.
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни_____	140 стр.
2.5.	Программа коррекционной работы_____	143 стр.
3. Организационный раздел		
3.1.	Учебный план начального общего образования(приложение№2)_____	168 стр.
3.2.	План внеурочной деятельности(приложение №3)_____	170 стр.
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы_____	151стр.
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы_____	156 стр.
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы_____	162 стр.
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы_____	165 стр.
3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы_____	165 стр.
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы_____	168 стр.
	Приложение № 1 Перечень учебников на 2020-2021 учебный год_____	167 стр.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Школа расположена в центре города и пользуется огромным спросом родителей, поэтому единственная школа, в которой три параллели в начальной школе. В начальной школе в 2020-2021 учебном году обучается 341+ 1 и/о ученик, 12 классов- комплектов. Средняя наполняемость классов составляет 28 человек. В непосредственной близости от здания школы расположены социальные объекты – музыкальная школа, детская библиотека, типография, Дом культуры. Окружающая школу социальная среда оценивается как благоприятная и позволяет наладить взаимодействие с образовательными и культурными учреждениями различных типов и видов. Школой созданы все необходимые условия для получения качественного, доступного образования детям, проживающим в районе ее расположения. Школа работает в 5-дневном режиме для учащихся 1-4 классов. Режим работы – одна смена: с 8.30- 14.10. Контингент учащихся стабилен. Движение учащихся происходит по объективным причинам (вследствие перемены школьниками места жительства) и не вносит дестабилизации в процесс развития учреждения. Режим и условия обучения в школе организованы в соответствии с требованиями СанПиН.

В целях реализации начального общего образования с учетом требований к соблюдению мер санитарно-эпидемиологической безопасности, на основании постановления главного санитарного врача от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», приказа МКУ «УООР» РС(Я) от 18.08.2020 №02-09/443, решения педагогического совета школы (протокол №_7 от 24.08.2020г), минимизации прямых контактов обучающихся образовательное учреждение выбрало наиболее оптимальную форму организации образовательного процесса - смешанное обучение, когда аудиторные занятия чередуются с дистанционным обучением по учебному графику, утвержденной школой. В августе месяце провели разъяснительную работу с родителями через классных руководителей и разместили на своем сайте информацию о разработанной модели обучения и разработали график учебы с учетом имеющихся площадей, загруженности школы и нагрузки педагогов. Что касается первоклассников, они обучаются в две смены по группам в очной форме в 1а и в классах.

В социальном составе семей обучающихся преобладают семьи служащих и рабочих. Незначительна доля предпринимателей, большинство из которых относятся к мелким предпринимателям. Отмечен рост числа временно безработных семей.

Обучение ведется на русском языке. Форма обучения: очная. При обучении детей в активированные дни и дни карантина, при чрезвычайных ситуациях реализация образовательной программы осуществляется с применением дистанционных технологий. Применяется смешанная форма дистанционного обучения.

1.2. Правовая основа разработки образовательной программы.

Нормативно- правовой и документальной основой Программы являются:

- Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

- Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»
- Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011г. №2357 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»
- Приказ Минобрнауки РФ от 18.12.2012г. №1060 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.05.2020 г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарные правила 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Методические рекомендации Минпросвещения России от 20.03.2020 № б/н по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 09.10.2020 № ГД-1730/03 «О рекомендациях по корректировке образовательных программ»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации, Департамент государственной политики в сфере общего образования, письмо от 22 августа 2012 г. № 08-250 « О введении учебного курса ОРКСЭ»
- Устав образовательного учреждения.

Настоящая образовательная программа является основным нормативным документом, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса в МБОУ СОШ № 1, реализующей общеобразовательные программы *начального общего* образования.

Целью реализации образовательной программы является:

- создание условий для формирования у учащихся базовых навыков самообразования, самоопределения, самоорганизации, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и среднего общего образования;
- обеспечить раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности через освоение фундаментальных основ начального образования

- формирование ключевых компетенций учащегося: в решении задач и проблем, информационно – коммуникационной, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия.

Задачи реализации образовательной программы:

Достижение личностных результатов учащихся:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению и познанию;
- осмысление и принятие основных базовых ценностей.

Достижение метапредметных результатов обучающихся:

- освоение универсальных учебных действий – УУД – (регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Достижение предметных результатов:

- освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения.

Основная образовательная программа начального основного образования формируется с учётом особенностей первого уровня общего образования, как фундамента всего последующего обучения.

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результат образования – это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни.

Показатели оценки деятельности начальной школы:

- расширение вариативности программ и технологий начального образования (увеличение количества образовательных программ и технологий, соответствующих возрастному развитию детей);
- выравнивание учебных возможностей младших школьников (уменьшение количества неуспешных в учении детей);
- создание условий для укрепления и сохранения здоровья младших школьников (уменьшение количества дней, пропущенных по болезни);
- комфортность ребенка в учебно-воспитательном процессе, позитивное отношение к школе и процессу обучения (снижение количества детей, имеющих низкую мотивацию учебной деятельности);
- позитивное отношение родителей к содержанию и процессу обучения и воспитания детей, укладу начальной школы (положительные отзывы родителей, активизация участия родителей в жизни класса и школы);
- повышение профессионального уровня и педагогического мастерства учителей (увеличение процента педагогов, имеющих высшее образование; увеличение количества педагогов, прошедших повышение квалификации и переподготовку).

Задачи достижения запланированных образовательных результатов.

Задачи, решаемые младшими школьниками в разных видах деятельности:

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;

- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках труда и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства;

Задачи, решаемые педагогами, реализующими основную образовательную программу начального общего образования:

- Реализовать основную образовательную программу начальной школы в разнообразных организационно-учебных формах (уроки, занятия, проекты, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.)
- Обеспечить комфортные условия смены ведущей деятельности – игровой на учебную. Создать условия для овладения высшими формами игровой деятельности.
- Обеспечить условия формирования учебной деятельности. Для этого:
 - организовать постановку учебных целей, создавать условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками;
 - побуждать и поддерживать детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей;
 - организовать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы;
 - осуществлять функции контроля и оценки, организовать их постепенный переход к ученикам.
- Создать условия для творческой продуктивной деятельности ребёнка. Для этого:
 - ставить творческие задачи, способствовать возникновению собственных замыслов;
 - поддерживать детские инициативы, помогать в осуществлении проектов;
 - обеспечить презентацию и социальную оценку продуктов детского творчества (организация выставок, детской периодической печати, конкурсов, фестивалей и т.д.);
 - создать пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;
- программ по всем учебным предметам – «Русский язык», «Родной язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

1.1.1. Формирование универсальных учебных действий.

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения

	Будут сформированы	Получит возможность для формирования
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; -способность к оценке своей учебной деятельности; -основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; -ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; -знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; -развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; -установка на здоровый образ жизни; -основы экологической культуры: принятие ценности природного 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> -<i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> -<i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> -<i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i> -<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i> -<i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> -<i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i> -<i>установки на здоровый образ жизни и</i>

	<p>мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	<p><i>реализации ее в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>-осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></p>
Регулятивные УУД	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p>	<p><i>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></p> <p><i>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <p><i>-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></p> <p><i>-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
Познавательные УУД	<p>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <p>-осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p>	<p><i>-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <p><i>-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></p> <p><i>-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> -использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -строить сообщения в устной и письменной форме; -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -осуществлять синтез как составление целого из частей; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; -обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; -осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; -устанавливать аналогии; -владеть рядом общих приемов решения задач. 	<ul style="list-style-type: none"> -осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.
<p>Коммуникативные УУД</p>	<ul style="list-style-type: none"> -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и 	<ul style="list-style-type: none"> -учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; -учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; -понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; -аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в

	<p>взаимодействии;</p> <ul style="list-style-type: none"> -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -формулировать собственное мнение и позицию; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; <ul style="list-style-type: none"> -строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; -задавать вопросы; -контролировать действия партнера; -использовать речь для регуляции своего действия; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i> <i>-с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> <i>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> <i>-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> <i>-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i>
--	---	--

1.1.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся

жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и

устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров,

доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные

средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в

соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.1.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Цель: создание единой информационной образовательной среды школы посредством перехода на качественно новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и информационных технологий во всех структурных подразделениях школы.

Задачи:

- развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться на основе использования ИКТ;

- воспитание нравственных и эстетических чувств, культуры работы на компьютере и при использовании Интернет - ресурсов;
- освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей при работе на компьютере;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения);
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Информационная справка по педагогическому составу начальной школы:

1	Владеют ИКТ	12	100 %
2	Используют на уроках	12	100 %
3	Участие на семинаре по использованию интерактивной доски	12	100%
4	Индивидуальная работа с педагогами	3	30 %

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Наименование показателя	Ед. измерения	Показатели на 01.09.2020г.
Общее количество персональных компьютеров (ПК)	шт	12
Количество персональных компьютеров (ПК) , используемых в учебном процессе	шт	12
Количество комплектов мультимедийного оборудования(компьютер+ проектор+экран)	шт	12
Количество интерактивных досок	шт	3
Использование в учебном процессе компьютерные обучающие программы и электронные образовательные ресурсы по основным общеобразовательным предметам учебного плана (не реже 1 раза в неделю по каждому отдельному предмету)		да
Активное использование ИКТ во внеурочное время(еженедельно)		да
Использование в учебном процессе Интернет-ресурсы по основным общеобразовательным предметам учебного плана (не реже 1 раза в неделю по каждому отдельному предмету)		да
робототехника		да

1.1.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся *получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.*

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое

предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.1.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и осваивают правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- *распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*
- *отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*
- *различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- *создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;*
- *восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;*
- *составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

1.1.4. Иностранный язык (английский).

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;

- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*

- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.1.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*

1.1.6. Основы религиозных культур и светской этики. Родители выбрали модуль «Основы светской этики».

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.1.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотреклингов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциями правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать и обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

1.1.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

-будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

-начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

-сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

-появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

-установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

-овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

-смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

-научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

-получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

-смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.**О чем говорит искусство?****Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.1.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию;

понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных

произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, синтезаторе, народных инструментах.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора).
Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**
реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.1.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

-овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

-получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

-познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

-получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.1.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре**Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультурминуток и уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физической деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

1.2.12. Якутский язык, как государственный.

Учебный предмет в русскоязычной школе имеет познавательно-практическую направленность, формирует у них языковые и речевые умения. Целью преподавания якутского языка в школе является формирование у учащихся умения:

- понимать основное содержание повседневного общения на нем;
- отвечать типичным фразам на знакомые вопросы;
- вести простейший диалог из 2-3 реплик на основе изученной лексики;
- понимать тему и содержание небольшой письменной информации.
- знать слова по определенным тематическим блокам;
- запоминать собственно якутские слова;
- кратко рассказывать сюжетную картину;
- составлять свои предложения, заменяя слова в типовой модели;
- обращаться к другому человеку употребляя правильные аффиксы;
- уметь правильно переводить с русского на якутский и с якутского на русский;

1.2.13. Культура народов Республики Саха (Якутия).

В результате изучения «Культура народов Республики Саха (Якутия) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)»:

Признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремление жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

Развитие умений:

- соблюдать традиции родного народа в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях (ысыах, обряды и т.д.)
- описать себя как представителя народов Севера, Якутии, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Метапредметными результатами изучения «культуры народов Республики Саха (Якутия)» в начальной школе являются:

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к коллективной этнокультурной деятельности (участие в национальных праздниках и т.д.)
- умение вести себя в парах, группе, коллективе;

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Якутии и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Предметными результатами изучения «Культуры народов Республики Саха (Якутия)» в начальной школе являются:

- формирование способности к описанию себя как представителя этноса через овладение специально-понятийным аппаратом;
- формирование первоначальных представлений о культурном, языковом многообразии республики через ознакомление с жанрами фольклора, народным пением, музыкой, самобытными традициями народов в повседневной жизни, в календарных обрядах;
- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России – учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарем, картами;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- формирование логических действий учащихся через развитие следующих мыслительных операций;
- конкретное сравнение (на примере быта, одежды, танцев народов Якутии)
- анализ, синтез (на примере быта, одежды, танцев народов Якутии);
- классификация (на примере быта, одежды, игр, игрушек, национальной кухни);
- классификация (на примере родственных отношений в семье, коренных народов республики, видов народного прикладного искусства);
- обобщение (на примере места жительства, республики, принадлежности этносу);
- доказательство (на примере особенностей природных условий жизни)
- развитие умения составлять представления модели знаково-символическими средствами культуры народов республики (коновязь, якутская лошадь, северный олень, чум).

1.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.2.1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Система оценок, форм, порядка текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся начальной школы направлена на реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта, обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

Основными видами контроля являются:

- **стартовый** (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер. Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.

- **промежуточный**, тематический контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;
- **итоговый контроль**: предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебных четвертей и учебного года.

Основными функциями оценки являются:

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;
- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;
- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная – свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с ФГОС НОО, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучающегося за процесс и результат непрерывного самообразования.

Основным показателем развития обучающихся является уровень сформированности **предметных, метапредметных и личностных результатов**.

Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в образовательной программе школы в разделе планируемых результатов на уровне начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Личностные результаты обучающихся на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом различного рода персонифицированных мониторинговых исследований.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, признанных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития;

Для оценки достижения планируемых результатов используются различные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- интегрированные (комплексные) контрольные работы;
- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты;
- практические работы;
- творческие работы;
- диагностические задания.

Оценка УУД

В процедуре текущего оценивания результатов формирования УУД принимают участие учитель и психолог.

Деятельность учителя. У учителя и у обучающихся в дневнике есть таблица достижений по УУД.

Сформированность ряда *познавательных* и *регулятивных* УУД можно оценить по результатам выполнения некоторых заданий контрольных работ (предметных и комплексных). Точно так же, как и при оценке предметных умений, учитель сначала определяет, какие метапредметные учебные действия будут оцениваться. Анализируя успешность выполнения заданий контрольных работ, учитель фиксирует уровень овладения УУД знаками «+» и «-» в таблице. В заданиях с открытым ответом можно оценить *коммуникативное* умение оформлять свою мысль в письменной форме.

Практические задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность *коммуникативных* и *личностных* учебных действий. Во время групповой работы на уроках или во внеурочной деятельности учитель ведёт наблюдение за характером взаимодействия в группе, анализирует презентуемый продукт и тоже фиксирует результат в таблице формирования УУД.

Деятельность психолога. Психолог, опираясь на определённые критерии (основные показатели качества), оценивает результат выполнения специально сконструированных диагностических задач (психолого-педагогический инструментарий), направленных на оценку сформированности конкретного вида УУД.

Критерии оценки личностных УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Развитие мотивационной сферы	Характеристика мотивационной сферы: широта, гибкость, иерархизированность; уровень и тип мотивации школьника; уровень развития учебно-познавательной мотивации; уровень притязаний (успех/избегание неудач).	- Беседа о школе (модиф. методика Нежной Т.А., Венгера А.Л.); - Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха; - Методика определения ведущего типа мотивации; - Анкета для определения школьной мотивации; - Анкета для оценки уровня школьной мотивации

		учащихся начальных классов (авт. Лускановой Н.Г);
Ценностно-смысловая ориентация учащихся	Знание морально-этических норм; умение выделить нравственный аспект поведения; направленность и уровень мотивации; убеждения и мировоззрение.	- Задания на норму справедливого распределения (УУД нравственно-этического характера); - Задания на учет мотивов героев (модиф. задание Ж. Пиаже) (уровень моральной децентрации); - Методика педагогического наблюдения; - Анкетирование родителей;
Социализация личности, субъективные отношения личности, формирование коммуникативной компетентности в общении	Эффективное выполнение социальных ролей; социальные установки; эффективность межличностных отношений; характеристики отношений: интенсивность, устойчивость, широта и дифференцированность.	- Социометрия и оценка группы; - Педагогическая диагностика уровня воспитанности; - Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Анкетирование родителей;
Самосовершенствование, самопознание и самооценка.	Уровень самооценки, самовоспитания; наличие собственной программы самовоспитания; дисциплина и поведение, развитие навыков самоконтроля; выдержка, решительность,	- Методика определения самооценки «Лесенка» (модиф.Шур В.Г. для детей младшего школьного возраста); - Тест «Несуществующее животное» (эмоциональное состояние, уровень тревожности, отношение к себе);
Развитие познавательной сферы	Свойства <u>внимания</u> : интенсивность, устойчивость, подвижность (лабильность), распределение, переключение; Свойства <u>восприятия</u> : быстрота, ясность, объем, точность, направленность; Мыслительные <u>операции</u> : анализ, сравнение, абстрагирование, обобщение, синтез, классификация; Качества <u>памяти</u> : объем, скорость запоминание, точность воспроизведения, длительность сохранения усвоенного, скорость воспроизведения	- Ориентировочный тест Керна-Йирасека по определению школьной зрелости; - Задания на проверку речемыслительной деятельности; - Тест на концентрацию и устойчивость внимания «Корректирующая проба» (тест Бурдона); - Проба на внимание; - Методика «Исследование типов памяти» (Битянова М.Д. и др); - Методика изучения словесно-логического мышления (Битянова М.Д. и др);

	материала; Качества речи: грамотность, образность	
--	--	--

Критерии оценки *регулятивных* УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Сформированность целеполагания в учебной деятельности	Умение самостоятельно ставить учебные и познавательные цели; гибкость в преобразовании задач (переход от практической задачи к теоретической и обратно); установление целевых приоритетов; самостоятельное планирование решения задач и достижения результатов.	- Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Тест «Способность к обучению в школе» (Г. Вицлак); - Метод педагогического наблюдения;
Уровень восприятия учебной задачи	1. Понимание учеником готовой задачи поставленной учителем; 2. Принятие и переопределение задачи для себя в соответствии с уровнем своим притязаний; 3. Самостоятельная постановка учеником одной или нескольких учебных задач.	- Графический диктант на оценку произвольности (умение слушать, понимать и выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом и т.д.); - Метод педагогического наблюдения;
Контроль, самоконтроль и самооценка в учебной деятельности школьника	Уровни развития самоконтроля и самооценки; уровень притязаний; адекватное восприятие оценки учителя, товарищей, родителей.	- Методика «Кодирование» (знаково-символические действия, регулятивные действия контроля);
Овладение основами волевой саморегуляции	Волевые качества: 1. Характеризующие целеустремленность: терпеливость, упорство, настойчивость; 2. Характеризующие морально-волевые качества: мужество, самоотверженность, принципиальность, дисциплинированность; 3. Характеризующие самообладание: выдержка, решительность, смелость.	- Методика определения умственной работоспособности, функциональное состояние нервной системы; - Метод наблюдения «Поведенческая саморегуляция школьника»; - Изучение особенностей детей (карта наблюдения Стотта); - Метод педагогического наблюдения; - Анкетирование родителей; - Тест школьной тревожности Филлипса

Критерии оценки коммуникативных УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
Общительность	Потребность в общении, контактность, способность понимать другого человека, способность к сочувствию, сопереживанию, умение пользоваться средствами общения.	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая диагностика уровня воспитанности; - Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Анкетирование родителей;
<p><u>Коммуникативные умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прием и воспроизведение информации; - обработка информации; - хранение информации. 	<p><u>Прием информации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, - читать, - получать графическую информацию, - читать жесты и позы, - читать мимику лица и моторику тела, - различать интонацию. <p><u>Передача и воспроизведение информации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - говорить, - писать, - передавать числовую информацию, - передавать информацию посредством жестов, - передавать информацию мимикой и пантомимикой, - передавать информацию интонацией. <p><u>Поиск информации:</u></p> <p>а) в традиционных источниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в алфавитном каталоге, - в словарях, - в энциклопедиях; <p>б) в компьютерных источниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сети Интернет, - в электронных книгах, - с помощью поисковых программ, - в базах данных; 	<ul style="list-style-type: none"> - Графический диктант на оценку произвольности (умение слушать, понимать и выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом и т.д.); - Метод педагогического наблюдения; - Схема наблюдения поведения ребенка (авт. Битянова М.Р.); - Тест Кеэса (понимание смысла текста и простых понятий, темп умственной деятельности, использование речи как инструмента мышления); - Анкетирование родителей; - Методика сочинения (развитие речи);

	<p>в) в других источниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в социуме, - в телевещании, - в аудио-, видеоисточниках. <p><u>Переработка информации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе анализа, - на основе синтеза, - на основе сравнения, - на основе классификации, - на основе систематизации. <p><u>Хранение информации:</u></p> <p>а) традиционные носители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в памяти, - на бумаге, - на видео-, аудиокассетах, <p>б) компьютерные носители (дискеты, CD-ROM и др.)</p>	
--	--	--

Критерии оценки познавательных УУД и психолого-педагогический диагностический инструментарий

Формируемое качество личности	Основные показатели качества	Психолого-педагогический инструментарий
<p>Развитие познавательных процессов</p>	<p>Вербальное обобщение; логика построения высказывания; обоснованность выведенных следствий; широта ассоциативного поля; вариативность ассоциаций; пластичность представлений; вербальное обобщение причин; полнота причинно-следственных связей; существенность причинно-следственных связей; полнота операций планирования; широта выдвижения гипотез; гибкость гипотез и их обоснованность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Задание для исследования творческих возможностей ребенка; - Методика «Кодирование» (знаково-символические действия, регулятивные действия контроля); - Изучение словесно-логического мышления (методика Замбацявичене на основе структуры теста Р. Амтхауэра); - Методика «Исследование типов памяти» (Битянова М.Д. и др)
<p>Уровень развития мышления</p>	<p><u>По форме:</u> - наглядно-действенное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-образное; - абстрактно-логическое; 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод педагогического наблюдения; - Методика для определения уровня умственного развития детей 7 – 9 лет

	<u>По характеру решаемых задач:</u> - теоретическое; - практическое; <u>По степени новизны и оригинальности:</u> - репродуктивное - продуктивное (творческое)	(методика Замбацявичене на основе структуры теста Р. Амтхауэра);
Качество мышления	Глубина, широта, гибкость, оригинальность мысли, критичность ума, быстрота мышления, предметная ориентация и направленность ума.	- Методика определения умственной работоспособности, функциональное состояние нервной системы; - Анкетирование родителей;

Критерии оценивания предметных результатов связаны с качественными уровнями успешности. Задания в сборниках проверочных и контрольных работ по основным предметам представлены на трёх уровнях:

- **«Необходимый»**(базовый) или репродуктивный (знания-копии) – уровень осознанного восприятия и запоминания, которые внешне проявляются в точном или близком воспроизведении материала. Репродуктивная деятельность осуществляется путем прямого приложения ранее усвоенного способа действия в аналогичной ситуации, по образцу, по алгоритму, по правилу.

- **«Программный»**(базовый или повышенный) или продуктивный (знания-умения) – уровень применения знаний в сходной ситуации, выполнение различных заданий, упражнений. Продуктивная деятельность осуществляется на основе преобразования усвоенных ранее знаний в уже известные человечеству способы деятельности.

- **«Максимальный»**(повышенный) или творческий (знания-трансформации) – уровень творческого применения знаний в новой, ранее не знакомой ученику ситуации. При этом учащиеся способны генерировать субъективно новую для них информацию об изучаемых объектах и действиях с ними. Например, решение нетиповых задач, выбор из набора ранее изученных алгоритмов подходящего для решения конкретной творческой задачи.

На основе продемонстрированного уровня в 1 классе успешность освоения предметных результатов фиксируется знаками «+» и «-», во 2 классе (со 2-го полугодия) выставляется отметка по 5-балльной шкале.

Качественная оценка (уровни успешности)	Пятибалльная система, уровень	
	1 класс	2 – 4 классы
Недостигнут даже необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	0	2, 0
Необходимый уровень (базовый) Решение типовой задачи с	+ Б	3, 4, Б «3»-решение с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в

использованием отработанных и уже усвоенных знаний		какой-то момент решения. «4»-полностью успешное и самостоятельное решение
Программный уровень (базовый или повышенный) Решение нестандартной задачи, где требовалось применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации.	+, Б или П	5, Б или П
Максимальный уровень (повышенный, необязательный) Решение задачи по не изучавшемуся в классе материалу с использованием самостоятельно добытых и усвоенных знаний.	+, П	5 (дополнительная отметка), П

В каждом задании в сборниках проверочных и контрольных работ по основным предметам определяется умение, которое в нём проверяется. При оценке результата учитель выставляет отметки за каждое умение, проверяемое в работе, а затем выводит среднюю отметку за всю работу, которая и выставляется в журнал и в дневник в графу «отметка» по соответствующему предмету в расписании уроков на неделю. Средняя отметка выводится за совокупность продемонстрированных умений, исходя из процента успешно выполненных заданий: «5» - 100%, «4» - 99%-75%, «3» - 74%-50%, «2» - < 50%.

Стартовая работа (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения. Стартовые работы проводятся начиная со 2 класса. Результаты стартовой работы фиксируются учителем в специальной тетради и не учитываются при выставлении оценки за четверть.

Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме в ходе изучения следующей темы. Результаты проверочной работы фиксируются учителем в классном журнале и учитываются при выставлении оценки за четверть.

Проекты разрабатываются и защищаются обучающимися по предметам, согласно программе. Оценка за проект выставляется в журнал.

Практические работы выполняются в соответствии с учебно - тематическим планом.

Творческие работы выполняются в соответствии с учебно- тематическим планом. Количество творческих работ по каждому предмету определяются в рабочей программе учителя. Обучающие творческие работы учащихся 2-4 классов оцениваются одной оценкой. За обучающие творческие работы в начальной школе выставляются только положительные оценки. Оценки выставляются в журнал.

Итоговые контрольные работы проводятся по математике и русскому языку в конце апреля - начале мая и включают требования ключевых тем учебного периода. Результаты проверки фиксируются учителем в журнале и учитываются при выставлении оценки за год.

Интегрированная (комплексная) контрольная работа проводится в конце учебного года и проверяет уровень сформированности у обучающихся универсальных учебных действий. Результаты проверки фиксируются учителем в журнале и учитываются при выставлении оценки за год.

Порядок промежуточной аттестации обучающихся.

Содержанием промежуточной аттестации являются две стандартизированные контрольные работы – по математике и по русскому языку – и одна интегрированная контрольная работа.

Решение о переводе обучающегося в следующий класс выносится с учетом успешного выполнения учащимся контрольных работ. Диагностика сформированности личностных результатов проводится в конце мая школьным педагогом - психологом. Диагностика проводится с согласия родителей обучающихся и имеет неперсонифицированный характер.

Содержание диагностических материалов обсуждается на педагогическом совете и утверждается руководителем учреждения. Содержание итоговых контрольных работ по предметам и интегрированной контрольной работы разрабатывается методическим объединением и утверждается руководителем учреждения.

Оценивание младших школьников начинается со 2 четверти 2 класса. В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, контрольные работы по итогам четверти, за проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, за выразительное чтение стихотворений наизусть, рассказы. При обучении обучающихся 1 класса используется только содержательная оценка по всем предметам. При оценке предметных результатов в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Ведётся тематический учёт знаний в 1 классе и первой четверти 2-го класса.

(в специальном журнале учителя). Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. («Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» Письмо Минобразования России от 25.09.2000г, № 2021 / 11-13). Во 2-м классе оценки выставляются со 2 четверти.

Количество тематических, проектных и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии с рекомендациями к программам учебно- методических комплектов.

Количество тематических, творческих, итоговых контрольных работ и проектов по годам обучения.

• **Русский язык**

Виды контрольных работ	Классы							
	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г	1 п/г	2 п/г
Диктант с грамматическим заданием		1	4	5	5	4	4	5
Списывание текста		1	1	1	1	-	1	-
Изложение						1	1	
Тест						1	1	

Комплексная работа		1		1	1	1	1
Примечание. Сочинения в начальной школе проводятся только в виде обучающих работ.							

• **Творческие работы по русскому языку.**

Классы	Изложение				Сочинение			
	Четверти							
	1	2	3	4	1	2	3	4
2 класс	2	1	2	2	1	2	2	3
3 класс	2	2	3	3	2	2	3	2
4 класс	2	3	3	3	2	2	2	2

• **Математика**

	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч
Контрольная работа				3	2	1	4	3	2	2	4	2	2	1	4	3
Административная				1	1	1		1	1	1		1	1	1	1	1

• **Остальные предметы начальной школы.**

Виды работ	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Окружающий мир				
Проекты «Школа России»	5	6	6	2
Практические работы	22	20	10	3
Итоговые		1	1	1
Литературное чтение				
Итоговая	-	4	4	4
Комплексная	1	1	1	1
Проект	1-3	1-3	1-3	1-3
Иностранный язык				
Комплексная проверочная работа (контроль аудирования, чтения, письма,	-	4	4	4

лексико- грамматических навыков)				
Контроль устной речи	-	4	4	4
Итоговая комплексная работа	-	1	1	1
Проекты	-	3	4	4
Всего по иностранному языку	-	12	13	13

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования в 4 классе проводится: **по музыке** - итоговая работа: урок - концерт, музыкальные фестивали и конкурсы, театральные спектакли, индивидуальная и коллективная работы; **по изобразительному искусству** - итоговая работа (оценивается в соответствии с критериями оценки художественно-творческой работы); **по физической культуре**- тесты контроля уровня физической подготовленности учащихся 1-4 классов, по **ОРК и СЭ** – итоговая работа: урок- фестиваль культур.

Обучающимся, освобожденным на основании медицинской справки от занятий по физической культуре, не делается запись об освобождении. Оцениваются теоретические знания по предмету. Оценки по физической культуре выставляются за любые слагаемые программного материала (усвоение контрольного двигательного умения, домашнее задание).

Обучающемуся, пропустившему 75% учебных занятий в течение полугодия, может быть выставлена промежуточная итоговая оценка только после успешной сдачи зачета (форму и дату зачета утверждает педагогический совет).

Оценочные шкалы.

Успешность усвоения учебных программ обучающихся 2-4 классов оценивается в форме бальной отметки «5», «4», «3», «2». Перевод оценки в 5-балльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка по балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66-89%	повышенный	«4»
50-65%	средний (базовый)	«3»
Меньше 50%	ниже среднего (риск)	«2»

Промежуточное оценивание

На промежуточное оценивание выносятся *предметные* и *метапредметные* результаты. Контроль за предметными результатами и уровнем сформированности метапредметных УУД осуществляется в следующей *форме* со следующей *периодичностью*:

Форма	Примерная периодичность
Предметные контрольные работы (русский язык, математика) окружающий мир	в конце каждой четверти , каждого полугодия
Комплексная проверочная работа	1-2 раза в год

(на межпредметной основе)	
Контрольная работа по УУД	1-2 раза в год
Работа с текстом	в конце каждого полугодия

-Учащиеся, пропустившие по не зависящим от них обстоятельствам более половины учебного времени, не являются не аттестованными. Вопрос об их оценивании решается в индивидуальном порядке директором школы по согласованию с родителями учащихся.

-Отметка за четверть может быть выставлена ученику при наличии у него не менее трех отметок.

- Ученик не имеющий или имеющий одну отметку и пропустивший $\frac{3}{4}$ учебного времени по предмету считается не аттестованным.

- Уровень овладения предметными и метапредметными учебными действиями **фиксируется** в таблицах фиксации, анализа и интерпретации результатов выполнения работ.

-Обучающимся начальной школы по итогам промежуточного оценивания выставляются *годовые* отметки по всем предметам учебного плана, которые **фиксируются** в сводной ведомости учёта успеваемости.

- **Решение о переводе** в следующий класс выносится на основании *годовых отметок*. В следующий класс переводятся обучающиеся, освоившие образовательную программу как минимум на базовом уровне и имеющие положительные годовые отметки по всем предметам учебного плана.

-*Условно* переводятся обучающиеся, имеющие 1 неудовлетворительную годовую отметку.

-По согласованию с родителями (законными представителями) *на повторное обучение* оставляются обучающиеся, имеющие 2 и более неудовлетворительные годовые отметки, с обязательством ликвидации задолженности в течение первой четверти учебного года. Ответственность за ликвидацию обучающимися задолженности возлагается на их родителей (законных представителей). Окончательное решение в этом случае педагогический совет школы выносит по окончании первой четверти.

-Итоги оценивания и решение педагогического совета школы о переводе обучающего классные руководители обязаны довести до сведения учащихся и их родителей, а в случае неудовлетворительных результатов учебного года в письменном виде под роспись родителей(законных представителей) учащегося с указанием даты ознакомления. Сообщение хранится в личном деле учащегося.

-Обучающиеся 1-х классов, не справляющиеся с учебной программой, должны быть направлены на ПМПК, которая «выносит» решение о дальнейшем обучении ученика.

Проверка и оценивание классных и домашних работ

- Каждая классная и домашняя работа в 1-4 классах проверяется учителем.
- Оценивается правильность и красота выполнения работы самим учеником, затем учитель делает качественную оценку работы.
- 1 класс - Результаты проверки фиксируются в тетрадях при помощи шкалы (красота, правильность, аккуратность), отражающей оценку учащегося и учителя.
- Если в работе по русскому языку допущены ошибки, то учитель выносит на поля символ, определяющий тип орфограммы в соответствии с памяткой по работе над ошибками.
- По математике неправильно выполненное задание фиксируется и подлежит исправлению.

- Орфографические ошибки по математике также исправляются учителем.
- Возможна корректная словесная письменная оценка, сделанная учителем.

Итоговая оценка выпускника при переходе от начального к основному общему образованию.

Итоговое оценивание происходит в конце обучения в начальной школе. На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать на основе метапредметных действий учебно-познавательные и учебно-практические задачи*, построенные на материале *опорной системы знаний*.

Итоговая оценка формируется на основе следующих результатов:

- **накопленной** в форме «Портфеля достижений» оценки по УУД и по 4 основным учебным предметам (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир);
- оценок за выполнение **трёх итоговых работ** (по русскому языку, математике, окружающему миру).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также *динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения*. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися *опорной системы знаний* по русскому языку и математике, а также уровень овладения *метапредметными действиями*.

Итоговая оценка фиксируется в форме **характеристики выпускника** начальной школы.

1.2.2. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Портфель достижений позволяет оптимальным способом организовать *накопительную* систему оценки обучающегося.

Портфель достижений представляет собой сборник работ и результатов обучающегося. Цель формирования такого портфеля – продемонстрировать динамику образовательных достижений обучающегося. Портфель достижений – действенное средство для решения важных педагогических задач. С его помощью можно:

- фиксировать достижение планируемых результатов освоения обучающимися ООП НО;
- выявлять направления индивидуальной работы с ребёнком с учётом его достижений и проблем в развитии;
- накопить материал для аргументированной характеристики выпускника начальной школы.

Портфель достижений ученика начальных классов МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» включает в себя следующие материалы:

- выборка детских работ (стартовая предметная диагностика; итоговые контрольные работы за каждый класс по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, УУД; комплексные проверочные работы);
- систематизированные материалы наблюдений (таблицы достижений за каждый класс по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, УУД);
- материалы, характеризующие достижения обучающегося во внеучебной деятельности (грамоты, дипломы, сертификаты).

1.3.3. Итоговая оценка выпускника.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе промежуточной и итоговой оценки.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом мнения родителей..

В начальной школе в соответствии с Законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация выпускников не предусмотрена.

На основе оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

- Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач, средствами данного предмета.

- Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Внешняя оценка: аттестация выпускников начальной школы, результаты участия в олимпиадах и конкурсах, экспертиза, мониторинговые исследования качества образования.

Оценка личностных результатов.

Основное *содержание оценки личностных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему родному краю - Якутии, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и

поискового характера, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Портрет выпускника начальной школы:

- Освоил общеобразовательные программы по предметам учебного плана на уровне, достаточном для продолжения образования на ступени основного общего образования;
- Умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;
- Владеет опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах различного уровня;
- Обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- Любознательный, честный, внимательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- Уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьей, школой;
- Соблюдает правила здорового образа жизни.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень образования выносится с учетом успешного выполнения учащимся итоговых контрольных работ и отсутствия академической задолженности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Цель программы: формирование у учащихся начальной школы “умения учиться”, т.е. формирование общеучебных навыков и способности самоорганизации своей деятельности, позволяющих решать различные учебные задачи.

Для реализации данной цели поставлены следующие задачи:

- развивать личность младших школьников через освоение универсальных способов деятельности;
- развивать учебно-управленческие (формулирование и достижение учебной задачи; организация работы в парах) и учебно-логические умения (анализ, сравнение, классификация);

- формировать коммуникативные (умение работать с информацией, работа в парах) и деятельностные компетенции (постановка и решение учебной задачи, рефлексия деятельности).
- развивать умение мыслить, отстаивать свою точку зрения;
- воспитывать культуру общения на уроке.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Благодаря кадровому обеспечению в школе успешно реализуется программа «Музыка для всех».

В 2020-2021 учебном году реализуется проект республиканской инновационной площадки «Социокультурно - образовательный дневник школьника как модель формирования УУД в начальной школе».

Целью «Культурного дневника школьника» является формирование системы представлений учащихся о памятниках культуры и искусства Олёкминского района, развитие творческих способностей детей и подростков в процессе содержательного культурно-образовательного досуга.

Задачи Проекта:

- ✓ развитие познавательного и культурного интереса школьников, их приобщению к культурному наследию Республики Саха (Якутия) и своей малой родины г. Олекминску, используя возможности республиканских и муниципальных учреждений культуры;
- ✓ создание условий для социализации школьников, их духовно-культурного развития;
- ✓ формирование культурно-содержательного досуга семьи школьника посредством посещений учреждений культуры и последующее обсуждение совместных впечатлений в едином информационно-культурном поле;
- ✓ содействие популяризации учреждений культуры.

В соответствии с приоритетными задачами в области образования, обозначенными в инициативе «Наша новая школа» и ФГОС НОО по направлению психолого- педагогического сопровождения в начальной школе в 4-х классах с 2017 г реализуется проект «Образовательная кинезиология в практике психолого- педагогического сопровождения учащихся младшего школьного возраста в условиях реализации ФГОС» совместно с МБУ ДО «РДЮЦ» МР «Олекминский район» РС(Я).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер. Обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- личностное, жизненное самоопределение;
- действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор. Ребенок начинает понимать и осознавать «Что такое хорошо и что такое плохо»; эмоционально оценивает события.

Критериями сформированности личностных УУД следует считать:

- 1) структуру ценностного сознания;
- 2) уровень развития морального сознания;
- 3) присвоение моральных норм, выступающих регуляторами морального поведения;
- 4) полноту ориентации учащихся на моральное содержание ситуации, действия, моральной дилеммы, требующей осуществления морального выбора.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

Критериями сформированности у учащегося регуляции своей деятельности может стать способность:

- выбирать средства для организации своего поведения;
- запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;
- планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;
- предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;
- начинать и заканчивать действие в нужный момент;

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной, письменной форме;
- выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Важно отметить такое общеучебное универсальное учебное действие как рефлексия. Рефлексия учащимися своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логическими универсальными действиями являются:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Следует помнить, что при формировании познавательных УУД необходимо обращать внимание на установление связей между вводимыми учителем понятиями и прошлым опытом детей, в этом случае ученику легче увидеть, воспринять и осмыслить учебный материал.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- уметь осуществлять синтез как составление целого из частей;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- уметь устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения учебных задач;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края (малой родины);
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- уметь осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения образовательных задач в зависимости от конкретных условий.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Существенное значение для формирования коммуникативных универсальных действий, как и для формирования личности ребенка в целом, имеет организация совместной работы учащихся в группе.

Можно выделить следующие преимущества совместной работы:

- возрастает объем и глубина понимания усваиваемого материала;
- на формирование знаний, умений, навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении;
- уменьшаются некоторые дисциплинарные трудности (сокращается число учеников, не работающих на уроке, не выполняющих домашние задания);
- снижается школьная тревожность;
- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;
- возрастает сплоченность класса;
- меняется характер взаимоотношений между детьми, они начинают лучше понимать друг друга и самих себя;
- растет самокритичность; ребенок, имеющий опыт совместной работы со сверстниками, более точно оценивает свои возможности, лучше себя контролирует;
- дети, помогающие своим товарищам, с большим уважением относятся к труду учителя;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей;

- учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания «слабым».

Основным критерием сформированности коммуникативных действий можно считать коммуникативные способности ребёнка, включающие в себя:

- желание вступать в контакт с окружающими (мотивация общения «Я хочу!»);
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими (знакомство с коммуникативными навыками «Я знаю!»);
- умение организовать общение (уровень овладения коммуникативными навыками «Я умею!»), включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение решать конфликтные ситуации, умение работать в группе.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме»), и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и развивается способность ребенка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и, в первую очередь, оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося. Высокий уровень универсальных учебных действий эффективно влияет на формирование базовых компетенций, поэтому мы классифицировали УУД по базовым компетенциям, ядром которых являются личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные действия.

УУД	Ключевые компетенции
Личностные	Социальная: умение жить и работать вместе с другими людьми, близкими в коллективе, команде; Продуктивная: умение принимать решения и отвечать за них; Нравственная: готовность, способность и потребность жить по общечеловеческим нравственным законам;
Познавательные	Информационная: владение информационными технологиями; умение работать со всеми видами информации; Математическая: умение работать с числом, числовой информацией - владение математическими умениями.
Коммуникативные	Коммуникативная: владение умениями общения;
Регулятивные	Автономизационная: умение саморазвития; способность к самоопределению, самообразованию, конкурентноспособность.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Совершенно очевидно, что жёсткой градации по формированию определённого вида УУД в процессе изучения конкретного предмета нет и не может быть. Однако, перенос акцентов возможен. В одних темах может уделяться большое внимание формированию одних видов УУД, в других – на формирование других УУД. Но в целом, содержание учебного курса должно быть выстроено так, чтобы одним из планируемых результатов изучения различных тем стало бы формирование всех четырех видов универсальных учебных действий.

Формирование универсальных логических действий, т.е. логической грамотности учащихся, происходит во всех учебных предметах. Однако если языковая грамотность в первую очередь формируется на уроках русского языка, то логическая грамотность – в процессе изучения математики. Предметы естественнонаучного цикла, позволяют целенаправленно формировать логические универсальные действия и открывают возможности их систематического использования в различных предметных дисциплинах; учебные предметы гуманитарного цикла и в первую очередь литература наиболее адекватны для формирования универсального действия нравственно-этического оценивания.

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Предмет	Содержание УУД			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	формирование	формирование	формирование	Формирование и

	<p>познавательных действий, формирование действий анализа, сравнения, умение писать и читать, слушать и говорить, пользоваться русским языком в различных ситуациях общения</p>	<p>коммуникативных и регулятивных действий формирование действий анализа, сравнения, формирование «языкового чутья», использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); умением организовать процесс планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности, осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознания содержания и оснований выполняемой деятельности;</p>	<p>коммуникативных и регулятивных действий формирование действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей, ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий</p>	<p>регулятивных действий, формирование действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей, ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий</p>
<p>Литературное чтение</p>	<p>эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, умения строить план с выделением</p>	<p>ориентацию учащегося в системе личностных смыслов; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; умения понимать</p>	<p>смыслообразования через прослеживание «судьбы героя», основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны</p>	<p>самоопределения и самопознания на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-</p>

	существенной и дополнительной информации.	контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков, умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения	и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан; умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.	действенной идентификации, соотнесения и сопоставления позиций, умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
Иностранный язык		коммуникативные действия, развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие письменной речи; формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнера; формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, доброжелательные отношения,	коммуникативные действия, коммуникативную культуру, речевое развитие на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме, уважение интересов партнера, формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте и доброжелательные отношения,	коммуникативные действия, коммуникативную культуру, речевое развитие на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме, уважение и толерантность к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.
Математика	Последовательность	Моделирование,	Систематизация и	Моделирование,

	действий по решению задач, анализ текста задачи, составления плана решения проблемы, осуществление плана,	дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления, установление отношений между данными и проблемой, составления плана решения проблемы	структурирование знаний, замещение, кодирование, декодирование, перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств, установление отношений между данными и проблемой,	дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, проверка и оценка результата, рефлексия собственной деятельности
Окружающий мир	формирование основ исторической памяти, формирование действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);	формирование российской гражданской идентичности личности, формирование действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений, свойств объектов и создания моделей); формирование действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей	формирование целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией; формирование действий замещения и моделирования формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том	формирование российской гражданской идентичности личности, формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях народов России формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

			числе на многообразном материале природы и культуры родного края.	
--	--	--	---	--

Подходы по формированию УУД

Что касается первого года обучения, то этот год является стартовым и крайне важным для формирования универсальных учебных действий, т.к. именно в этот год у детей происходит плавный переход от игровой к учебной деятельности. Этот переход возможен только при интенсивном формировании всех видов универсальных действий.

Так, личностные действия в первом классе обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях; поэтому они связаны прежде всего с жизненным самоопределением и смыслообразованием.

Жизненное самоопределение ученика первого класса достигается за счет постепенного формирования практического, а затем и учебного сотрудничества учителя и совместно работающего класса. Введение норм и правил совместной (групповой, парной, коллективной, самостоятельной) работы, совместного проведения досуга и внеурочной работы приводит к осознанию учеником своей позиции в учебной группе (классе) как активной, с одной стороны, и находящей поддержку других детей и учителя, с другой. Это достигается: а) практической реализацией вводных курсов; б) систематическим использованием в учебных предметах 1 класса практико-ориентированных исследовательских и творческих заданий, предполагающих совместную работу учеников.

Смыслообразование (т.е. установление связи между целью и результатом совместного учения) происходит, благодаря систематическому сопоставлению поставленных классом задач (вопросов) и достигнутых в ходе практического исследования результатов, что лежит в основе методики проектирования уроков практически по всем учебным предметам в первом классе.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. Эти действия проявляются в таких действиях, как:

- целеполагание как постановка учебной цели на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно. Осуществляется это благодаря использованию оценочных «линеечек» и «лесенок». Учитель помогает первоклассникам выделить критерии оценки своих достижений, осуществить анализ результатов и сформулировать новые цели. Так, например, в Окружающем мире обнаружив, что «не все ученики хорошо умеют описывать объект (собаку), поскольку по описанию не удастся правильно собрать портрет собаки из деталей конструктора», класс с помощью учителя формулирует цель «научиться составлять хорошее описание», которое конкретизируется в задачу составления описания по плану-заготовке;
- планирование – составление плана и последовательности действий, – осуществляется в первом классе многократно. Сначала всем классом под руководством учителя, затем – в группе совместно работающих детей, затем – в парах, и, наконец, индивидуально. Материал для составления плана и реализации должен быть достаточно широк. Например, в курсе «Окружающий мир», дети совершают переход от наблюдений и коллективного планирования хода решения проектной задачи в малой группе до индивидуального планирования выполнения домашней самостоятельной работы

- контроль в первом классе организуется в форме сличения результата действия с заданным эталоном и результатами других учеников и групп с целью обнаружения отличий (постраничная самопроверка выполнения заданий, сравнение и анализ групповых проектов);
- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, в первом классе осуществляется благодаря системе заданий, в которых ученикам предложены высказывания других детей и нужно определить, могут ли они судить об этом или им это пока неизвестно; если могут, то, каким способом они получили это знание, и, наконец, согласны ли они с высказыванием – истинно оно или ложно.

Познавательные действия включают в себя общеучебные, логические действия, а также постановку и решение проблемы.

- общеучебные универсальные действия, такие как самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в первом классе только начинают формироваться. Кроме совместной постановки учебно-познавательных целей, на развитие этого умения направлены задания на выявление непонятного (постановку познавательного вопроса), использование символа «знак вопроса» для обозначения сомнения (например, на уроках обучения грамоте при записи слова с необъяснимой орфограммой может использоваться специальная форма записи со знаком вопроса – ш?л (шёл), ш?в (шов) – дети в данном случае учатся только находить проблемные написания, для которых пока у них нет правила);
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска осуществляется благодаря различению для учеников на первых же занятиях» таких способов получения информации как чтение (поиск информации в справочниках), спрашивание (у взрослых – учителей, специалистов, родителей) и наблюдение. Например, в течение всего первого года обучения по курсу «Окружающий мир» ученики пользуются этими способами, а учитель организует рефлексию применения их в зависимости от конкретных задач. В учебно-методический комплекс для таких задач введено специальное обозначение. Во втором классе дети учатся работать со справочной литературой разного рода (языковые словари, справочники, энциклопедии), в третьем и четвертом пробуют самостоятельно составить орфографический и математический справочники. Компьютерный поиск включается на третьем-четвертом году обучения
- организация моделирования работа по поиску способов действий всегда сопровождается моделированием, то есть фиксацией открытого способа действий в некоторой схеме (модели). Схема способа действий позволяет детям строить свою работу при столкновении с новым материалом, выделять единое общее отношение в разных условиях, служит планом действий. Поэтому учитель должен поддерживать работу детей так, чтобы схема способа действий становилась действительным психологическим орудием детей, помогала им на всех этапах их работы с предметом. Например, использование специальных звуко-буквенных моделей в период обучения грамоте, отражающих не только последовательности звуков и букв, но и их неоднозначные отношения (с помощью «стрелочек», показывающих «работу», т.е. функции, букв), позволяет детям глубже осознать позиционный характер общего способа письма, которым овладевают первоклассники.

Цель схематизации открываемых детьми способов действий – фиксация этих способов и последующее закрепление их сразу как общих для решения большого класса задач. Работа детей, решающих задачу через моделирование, направляет восприятие иначе, позволяет увидеть и выделить в объекте то, что очерчено моделью или, наоборот, противоречит ей. Появляется пристальный взгляд, попытки найти слова, чтобы описать происходящее. По сути дела, схема, чертеж или модельная конструкция становятся «очками», через

которые ребенок начинает видеть мир. Работа со схемами должна проводиться на каждом уроке по мере их появления, но недолго по времени. Учитель может предлагать детям: рассказать, что показывает схема или тот или иной знак; составить схему нужного способа («Что ты собираешься делать?») из нарисованных на карточках символов. Ближе к концу года детям предлагается ввести свои обозначения для чего-либо; найти ошибку в нарисованной учителем или другим ребенком схеме; дополнить или изменить схему в соответствии с задачей; объединить схемы, нарисованные по-разному, но означающие одно и то же; выполнить действия в порядке, показанном на схеме, и пр.;

• логические действия, такие как: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; установление причинно-следственных связей, – являются непосредственным предметом формирования в 1 классе. В учебных предметах учебно-методического комплекса это направление представлено блоками заданий на описание объектов (как искусственных, так и естественных), конструирование, построение и анализ рядов (на материале разных искусственных и естественных объектов), построение и анализ классификаций, заданиями по наблюдению и схематизации процессов (физических процессов, сезонных изменений, физиологических процессов, доступных наблюдению и пр.); решение задач на части и целого и пр.;

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми интенсивно формируются на первом году обучения благодаря многообразным формам практического и учебного сотрудничества. В учебно-методическом комплексе для работы, требующей разделения действий, введено специальное обозначение.

Задания, которые предлагаются детям, часто удобнее решать не индивидуально, а в группах. Это действительно необходимо на тех этапах движения, когда основное открытие классом уже сделано, но первые шаги по его освоению каждому отдельному ребенку еще трудны. Или тогда, когда для выполнения задания требуется проделать несколько действий и можно сделать это быстрее и эффективнее, разделив работу между участниками группы. Или тогда, когда выполнение задания требует одновременного удерживания нескольких позиций (ролей), например исполнителя и контролера, а это затруднительно еще для первоклассника.

При решении групповых задач и в общеклассной дискуссии важно, чтобы дети слушали друг друга так же внимательно, как и учителя. Поэтому учитель никогда не должен повторять сказанное ребенком, что бы тот ни сказал. Если кто-то его не услышал, можно попросить повторить сказанное. Если ребенок возражает или поддерживает мнение другого, необходимо следить за тем, чтобы он обращался непосредственно к тому, кому он отвечает, поворачиваясь лицом к нему, например: «Ира, я с тобой не согласен!»

Иногда дети смеются над ребенком, сказавшим, по их мнению, глупость. Необходимо демонстрировать детям равноценность всех мнений и по возможности обращать их внимание на те моменты, когда чье-нибудь ошибочное предположение натолкнуло весь класс на поиск правильного ответа.

Нужно помнить, что решение творческих задач всегда связано с большой эмоциональной напряженностью и риском. Дети должны преодолевать боязнь ответить неправильно, научиться смело высказывать свою точку зрения и аргументировать ее. В этом им могут помочь как учитель, так и другие дети. Вполне допустимо вызывать к доске не одного ученика, а сразу нескольких (2-3), создавая таким образом группу поддержки для каждого из них.

Работа детей в группах необходима как промежуточный этап между открытием нового способа действий, происходящим в рамках общеклассной дискуссии, и индивидуальной работой детей по освоению нового способа. Работая в группе, дети окончательно уясняют новый способ действий, активно участвуют в выполнении задания, контролируют работу друг друга. Вместе с тем ответственность за правильность выполнения задания не лежит на ком-то одном, а распределяется между всеми участниками групповой работы. Это позволяет детям в комфортных для себя условиях освоить новое и перейти к индивидуальной работе с пониманием и некоторым накопленным опытом действий.

Организация групповой работы требует от учителя:

- а) четкого предварительного продумывания ее задач;
- б) четкого инструктирования детей о задачах и способе работы, о характере результата, к которому должны прийти дети (например, выработать единое решение, договориться, кто будет отвечать от группы, и знаками показать готовность группы);
- в) продумывания, в какой момент и чем закончить групповую работу (например, когда все группы покажут свою готовность или первая группа будет готова и т.д.);
- г) продумывания, в какой форме провести обсуждение результатов групповой работы, как сделать это обсуждение максимально интересным для детей и продуктивным (в частности, чтобы все группы не повторяли одного и того же ответа).

Задачи групповой работы могут быть различны. Это может быть задача поиска нетривиального решения, и тогда работа детей строится по принципу «мозгового штурма». Это может быть задача, требующая от детей распределения функций или действий внутри группы (задача со сложной последовательностью действий), – и тогда учитель должен продумать, как распределить эти действия внутри группы. Это может быть задача прояснения какого-либо понятия, и тогда учитель предлагает детям разбиться на две подгруппы внутри каждой группы, которые отстаивали бы противоположные позиции.

В случаях, когда какой-либо способ действия не может быть (в связи с недостатком времени) отработан на индивидуальном уровне, контрольную работу следует провести учителем в групповой форме (например, в парах).

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся

Планируемые результаты	Способы достижения результатов
<i>Личностные УУД</i>	
<p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимание необходимости учения, принятие образца «хорошего ученика». - Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. - Ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин. - Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - Основы гражданской идентичности личности, осознание ответственности человека 	<p>Применение соответствующих программ и технологий обучения.</p> <p>Программы духовно – нравственного развития</p> <p>Программа формирования здорового образа жизни</p> <p>Программы внеурочной деятельности.</p>

<p>за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. - Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения. - Знание моральных, персональных и конвенциональных норм, развитие морального сознания и нравственно-правовой культуры. - Установка на здоровый образ жизни. - Художественная культура 	
<i>Познавательные УУД</i>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принимать и сохранять учебную задачу. - Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. - Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - Адекватно воспринимать оценку учителя. - Различать способ и результат действия. <p>Оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.</p>	<p>Программа УМК «Школа России», Программы духовно – нравственного развития Программа формирования здорового образа жизни Программы внеурочной деятельности</p>
<i>Регулятивные УУД</i>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять поиск необходимой информации. • Использовать знаково-символические средства. • Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. • Выделять необходимую (существенную) информацию из текстов разных видов. • Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. • Осуществлять синтез. • Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. • Устанавливать причинно-следственные связи. • Обобщать. • Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения признаков, синтеза. • Устанавливать аналогии. • Владеть общими приемами решения задач. 	<p>Программа УМК «Школа России». Программы духовно – нравственного развития Программа формирования здорового образа жизни. Программы внеурочной деятельности Технологии: развития познавательных способностей на основе интеграции образовательного содержания, развития информационно-интеллектуальной компетентности, развивающего обучения, КСО, музыкального воспитания детей средствами народных инструментов, обучения декоративной росписи, русских народных промыслов.</p>
<i>Коммуникативные УУД</i>	

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. • Учитывать и уважать разные мнения. • Формулировать собственное мнение и позицию. • Договариваться и приходить к общему решению. • Грамотно задавать вопросы. • Строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи. 	<p>Программа УМК «Школа России» Программы духовно – нравственного развития Программа формирования здорового образа жизни Программы внеурочной деятельности Технологии: предупреждения деформации взаимоотношений, развития воображения и связной речи, мнемотехники, развивающего чтения, информационно-коммуникативные технологии.</p>
--	---

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД
1 класс	<ul style="list-style-type: none"> • Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». • Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. • Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. • Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. • Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. • Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. • Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. • Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. • Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.
2 класс	<ul style="list-style-type: none"> • Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно организовывать свое рабочее место. • Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. • Определять цель учебной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.

	<ul style="list-style-type: none"> • Уважение к своему народу, к своей родине. • Освоение личностного смысла учения, желания учиться. • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. 	<ul style="list-style-type: none"> • с помощью учителя и самостоятельно. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. • Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы. • Корректировать выполнение задания в дальнейшем. • Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. • Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. • Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. • Определять, в каких источниках можно найти информацию для выполнения задания. • Находить необходимую информацию в учебнике в словарях. • Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> • Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». • Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. • Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. • Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. • Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. • Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. • Определять правильность выполненного задания на основе 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. • Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; • отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

	<ul style="list-style-type: none"> • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. 	<p>сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. • Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. • Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. 	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) • Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. • Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> • Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. • Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. • Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. • Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. • Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. • Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. • Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; • Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. • Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. • Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. • Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей,

			сообщений. <ul style="list-style-type: none"> • Составлять сложный план текста. • Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде
--	--	--	--

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Развитие универсальных учебных действий происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках над предметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов).

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходят как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке. В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

Основной результат учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников:

- сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать,
- определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;
- готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
- проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
- критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
- смело и твердо защищать свои убеждения;
- оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

В образовательном учреждении сложилась система методов и приемов развития УУД:

Требования к уроку комбинированного типа	Формируемые универсальные учебные действия	Методы, приёмы, средства обучения; формы организации деятельности учащихся; педагогические технологии
Объявление темы урока	Познавательные общеучебные, коммуникативные	Ведение проблемного диалога (автор технологии Е.Л.Мельникова)
Сообщение целей и задач	Регулятивные целеполагания, коммуникативные	Ведение проблемного диалога (автор технологии Е.Л.Мельникова)
Планирование	Регулятивные планирования	Работа с картой урока
Практическая деятельность учащихся	Познавательные, регулятивные, коммуникативные	Групповая, парная, индивидуальная формы организации деятельности учащихся. Работа по решению проектных задач. Проведение ролевых игр.

		Работа с учебником (учёт вариативной и инвариантной части). Применение словарей, справочников, ИКТ – технологий.
Осуществление контроля	Регулятивные контроля (самоконтроля), коммуникативные	Применение методики безотметочного обучения (автор Г.А.Цукерман) в 1-х классах Работа по само- и взаимоконтролю устных и письменных ответов (по заранее определённым критериям, образцам).
Осуществление коррекции	Коммуникативные, регулятивные коррекции	Использование памяток. Организация взаимопомощи.
Оценивание учащихся	Регулятивные оценивания (самооценивания), коммуникативные	Применение методики безотметочного обучения (автор Г.А.Цукерман) в 1-х классах Работа по само- и взаимооцениванию устных и письменных ответов (по заранее определённым критериям).
Итог урока	Регулятивные саморегуляции, коммуникативные	Проведение рефлексии с применением: вопросов, символов – кружков в листах обратной связи, смайликов, приёма «ладошка»
Домашнее задание	Познавательные, регулятивные, коммуникативные	Дифференциация заданий. Применение творческих заданий, практико-значимых заданий.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Основные факторы обеспечения преемственности

Факторы	Способы обеспечения
<i>Преемственность при переходе от предшкольного к начальному общему образованию</i>	
Принятие в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.	Проведение собраний коллектива, внутришкольных семинаров, заседаний МО.
Четкое представление педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени.	Ежегодная разработка рабочих программ по учебным предметам, курсам, кружкам. Отчеты о достижениях

	планируемых результатов в конце учебного года.
Целенаправленная деятельность по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).	Сохранение специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.
Обеспечение физической готовности, определяющейся состоянием здоровья, уровнем зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.	Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.
Обеспечение психологической готовности, имеющей следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением.	Ежегодный мониторинг психического развития обучающихся. Применение на уроках и внеурочной деятельности современных педагогических технологий, методов и приемов обучения на деятельностной основе, позволяющих обеспечить психологическую готовность. Сохранение специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.
<i>Преимственность при переходе от начального общего образования к основному общему образованию</i>	
Обеспечение готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. Обеспечение готовности детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).	Обеспечение сформированности УУД.
Обеспечение преимущественности методов и содержания обучения.	Совместные заседания МО проведение внутришкольных семинаров по проблемам преимущественности. Контроль за содержанием и структурой рабочих программ.
Обеспечение адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.). Учет совпадения начала кризисного периода, в который вступают младшие	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 5-х классов, проведение педконсилиумов по 5-м классам, внутришкольные семинары для

подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности).	педагогов, диагностика процессов адаптации.
--	---

2.1.7. Мониторинг диагностики сформированности УУД обучающихся начальной школы.

Цель:

- определение уровня метапредметных и личностных результатов учащихся начальной школы;
- анализ полученных результатов.

№	Виды универсальных учебных действий	Цель	Форма контроля	Объект контроля	Срок исполнения
1	Личностные УУД	Определить уровень самопознания и самоопределения – умение выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего	Диагностика по методике «Кто я?»	3-4 классы	Сентябрь
			Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера)	1-4 классы	Сентябрь-октябрь
			Методика выявления характера успеха-неуспеха	1-4 классы	апрель
		Определить уровень смыслообразования - умение сделать учение осмысленным, обеспечивают значимость решения учебных задач (Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?)	«Незавершенная сказка»	1-3 классы	февраль
			Шкала выраженности учебно - познавательного интереса	1-4 классы	февраль
			Опросник мотивации	1-3 классы	Сентябрь, май
		Оценить нравственно- этические ценности (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников).	Задания на оценку усвоения норм взаимопомощи	1-2 классы	январь
			Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже)	1 классы	январь
			Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)	1-4 классы	январь

			Анкета «Оцени поступок» (в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой)	1-4 классы	январь
2	Регулятивные УУД	Оценить возможность управления познавательной и учебной деятельностью по средствам постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценка успешности усвоения материала	«Выкладывание узора из кубиков» Цель: выявление развития регулятивных действий	1 класс	Сентябрь-октябрь
		Выявление уровня сформированности внимания и контроля.	«Проба на внимание (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)»	2-3 классы	Октябрь-ноябрь
3.	Познавательные УУД	Оценить общеучебные универсальные действия - выделение учебной цели, информационный поиск, знаково-символические действия, рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка, критичность, выбор эффективных способов решения	«Проба на определение количества слов в предложении» (С.Н. Карпова)	1 классы	январь
			Методика « Кодирование» (версия А.Ю. Панасюка)	1 классы	Октябрь, май
			Методика «Нахождение схем к задачам» (по А.Н. Рябинкиной)	1-3 классы	Октябрь, май
		Оценить универсальные логические действия - анализ, синтез, классификация, сравнение, установление причинно-следственных связей, выдвижение гипотез, доказательство.	Построение числового эквивалента или взаимоднозначного соответствия (Ж. Пиаже, А.Шесминька)	1 класс	ноябрь
		Оценить умение постановки и решения проблем- формулирование проблем, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера	Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой)	1- 4 классы	Октябрь, ноябрь
4.	Коммуникативные	Определить коммуникацию как	Методика «Кто прав»	2- 4 классы	Октябрь, май

	универсальные учебные действия	взаимодействие - учет позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновывать и доказывать собственное мнение	(Г.А. Цукерман и др.)		
		Выявить коммуникацию как кооперацию- действия обеспечивающие возможности эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение планировать и согласовано выполнять совместную деятельность , распределять роли, уметь договариваться	Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)	1 класс	Ноябрь - апрель
		Определить умение задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант)	2-4 классы	Ноябрь- декабрь
5	Дополнительная диагностика	Уровень формирования УУД через проектную деятельность	Проекты учащихся	1-4 класы	Декабрь
		Выявить способы формирования регулятивных УУД на уроках математики во 2-4 х классах (ФГОС)	наблюдение, посещение уроков	Уроки математики во 2-4 х	3-я неделя января ,марта
		Выявить способы формирования регулятивных УУД на уроках русского языка во 2-4-х классах	наблюдение, посещение уроков	Уроки русского языка в 2-4-х классах	4-я неделя января марта
		Выявить способы формирования познавательные УУД на уроках литературного чтения в 1-4-х классах	наблюдение, посещение уроков	Уроки литературно го чтения в 1-4-х	1-я неделя Февраля

			классах	
	Внеурочная предметная деятельность.	посещение занятий	Занятия внеурочной деятельности	1 раз в четверти
	Оценка планируемых результатов обучения в начальной школе Итоговая Диагностика образовательных достижений выпускников начальной школы	ДКР Диагностика (комплексная итоговая работа)	4 классы	Март 3-я неделя мая

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;

- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.

В 2020-2021 учебном году в МБОУ СОШ №1 - 12 классов – комплектов начальных классов.

Реализуемые образовательные программы: Школа России. Преимущества данной программы: доступность подачи материала, отсутствие лишней информации. Самые грамотные и адаптивные учебники. В УМК «Школа России» входят завершённые предметные линии учебников по всем основным предметам начального общего образования. Мощным образовательным ресурсом является информационно- образовательная среда УМК «Школа России» включающая: концепцию, рабочие программы, систему учебников, составляющих ядро ИОС, а также мощную методическую оболочку, разнообразные электронные и интернет- ресурсы.

2.2.2 Основное содержание учебных предметов независимо от используемого УМК.

2.2.1.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение

звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши², ча – ща, чу – чу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-тся*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

2.2.1.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное

описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

2.2.1.3. Иностранный язык (английский язык)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

2.2.1.4. Математика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник,

треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.1.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.

Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское

искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.1.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.1.8. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра.

Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайнышка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти.

Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей.

Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свиристели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического оstinato, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация

равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.1.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

2.2.1.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

2.2.1.11. Якутский язык, как государственный.

Моя Родина. Для чего нужно знать якутский язык. Как изучать якутский язык? Учимся читать и разговаривать на якутском языке. Якутские звуки буквы. Секреты якутских слов. Якутские гласные звуки Ү и О. Краткие и долгие гласные. Дифтонги. Знакомство. Билсиҥи Күтү? Это кто? Ким? Кимий? Это кто? Бу кимий? В школе. Оскуолаҕа. В классе. Кылааска. Вместе играем. Бииргэ оонньуубут. В кинотеатре. Кинотеатрга. Семья. Дьиэ кэргэн. Адрес. Аадырыс. Цифры. сыһпаралар. Город Якутск. Дьокуускай куорат. Якутские звуки и буквы. Сахалы дорҕооннор уонна буукубалар.

Якутские гласные звуки. Дифтонги. Сахалы аһаҕас дорҕооннор. Дифтоннар. Якутские согласные звуки. Сахалы бутэй дорҕооннор. Знакомство. Билсиҥи. Новые друзья. Сана доһотторум. В школе. Оскуолаҕа В библиотеке. Библиотекаҕа Игралар. Бииргэ оонньуубут. Множественное число. Элбэх ахсаан Свободное время. Выходные. Моя семья. Мин дьиэ кэргэним. Форма принадлежности. Адрес. Аадырыс Еда Аһылык Еда Аһылык В магазине. Маҕаһыынна 2 Времена года 3 урока. Действия человека

Что делает ребенок? Природа Якутии. Растения Якутии. Районы Якутии. Города Якутии. Тексты для дополнительного чтения. Люблю Якутию. Саха сириг таптыбын. Знакомство. Билсиҥи. Школа. Оскуола. Распорядок дня. Куннээги режим. Любимое занятие. Таптыыр дьарыкпыт. Свободное время. Иллэн кэм. Паркага, Библиотекаҕа, музейга.

2.2.1.12. Культура народов Республики Саха (Якутия).

Народы Республики Саха (Якутия). Понятие народ. Коренные народы республики. Места компактного проживания якутов, эвенков, эвенков, юкагиров, долган, чукчей, русских и других старожилов. Другие народы, населяющие республику (украинцы, буряты, белорусы). Семейные отношения. Мои родители, роль отца и матери в семье. Воспитание детей в семье. Почитание людей старшего поколения. Семейные ценности. Организация жизни в семье: трудовые обязанности. Семейные праздники. Досуг. Взаимоотношения между членами семьи. Составление древа жизни предков. Наши ближайшие соседи, их семьи.

Материальная культура народов Республики Саха (Якутия). Традиционное хозяйство народов Республики Саха (Якутия). Основные виды хозяйственной деятельности народов республики: охота, рыболовство, собирательство, коневодство, оленеводство. Хозяйство моего народа. Домашнее хозяйство моей семьи. Домашний скот – богатство и благополучие народа.

Жилища народов Республики Саха (Якутия). Названия традиционных жилищ коренных народов Республики Саха (Якутия), их устройство, строение. Особенности зимних и летних жилищ народов. Традиции в выборе места. Внешнее и внутреннее устройство жилища. Домашняя утварь. Очаг, его обустройство, понятие «дух» огня.

Одежда народов. Традиционная одежда народов Якутии, их сходство и отличие. Виды и особенности одежды моего народа. Уход за меховой обувью и одеждой, их хранение. Народные промыслы. Виды декоративно-прикладного искусства. Традиционные промыслы коренных народов Республики Саха (Якутия). Орнаменты, используемые для украшения одежды и обуви, предметов быта, их названия, смысл и предназначение. Известные народные мастера и художники. Национальная кухня народов. Традиционная кухня народов Якутии. Сезонные национальные блюда. Национальная кухня моего народа.

Национальные игры народов. Национальные игры и игрушки. Виды игр (настольные, подвижные). Игрушки, их виды и изготовление. Духовная культура народов Республики Саха (Якутия). Традиции, обычаи и обряды. Особенности традиционных верований народов Якутии и их типологическая общность. Обычаи и обряды народов. Праздники народов Республики Саха (Якутия): ысыах, эвинек, шахадьибэ. Религиозные праздники (Рождество, Пасха и другие). Устное народное творчество. Фольклор в жизнедеятельности коренных народов Якутии. Жанры устного народного творчества народов Республики Саха (Якутия). Героический эпос. Олонхо. Народные сказители. Знатоки фольклора. Исполнители эпических песен. Музыкальная культура народов Якутии. Национальные музыкальные инструменты. Песенный фольклор, народные жанры. Песни-импровизации. Хороводные песни народов Якутии, истоки их возникновения. Певцы, артисты, композиторы народов Якутии. Литература народов Якутии. Общее понятие о литературах народов Республики Саха (Якутия). Детские писатели народов Якутии, их произведения. Республиканские газеты и журналы для детей. Детское творчество. Республика Саха (Якутия) – субъект Российской Федерации. Россия – многонациональная страна. Москва – столица России. Якутск – столица Республики Саха (Якутия). Понятие о символике РФ, РС(Я); Федеральное собрание, правительство РФ. Государственная структура РС (Я), правительство РС(Я). Улусы, центры улусов республики. Государственные и всенародные праздники.

2.3. Программа «Вместе» духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Основная педагогическая цель — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают

в области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

В области формирования социальной культуры:

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).
Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).
Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на

основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Направления	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека			
<i>Ценности</i>	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества			
<i>Мероприятие</i>	<p>«Здравствуй, школа» «Правила поведения в школе» «Правила безопасности», «Государственные символы Республики Саха», «Государственные символы РФ», «Что значит - быть учеником?», «Моя малая Родина», Праздник посвящения в первоклассники, «Посвящение в члены детской организации», «Прощание с букварем», конкурсы рисунков «Осторожно, дорога!» конкурс патриотической песни. Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Правила безопасности на дорогах», «Познаём мир вместе» Моя малая Родина - Якутия</p>	<p>Праздник «Здравствуй, школа», Классные часы: «Символы государства», «Все мы - дружная семья», «Мои права и обязанности», цикл бесед «Учись учиться», «Береги честь смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные». Конкурс патриотической песни, «Смотр песни и строя». НПК «Шаг в будущее». Поздравление ветеранов к 9 Мая. Акции «Доброта», «Покорми птиц зимой», «День белых журавлей», «Георгиевская ленточка».</p>	<p>Классные часы: «Государственное устройство России», «А гражданином быть обязан», «Край любимый, край родной, моя республика», «По страницам истории Отечества», «Я - гражданин России», «Познаём мир вместе». «Улицы нашего города». Конкурс патриотической песни, смотр песни и строя, поздравление ветеранов к 9 Мая Акции «Доброта», «Покорми птиц зимой», «День белых журавлей», «Георгиевская ленточка».</p>	
<i>Основное содержание</i>	Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его	Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;	Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его	Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни

	<p>институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе республики Саха –Якутия;</p> <p>-элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>-интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>-уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>-ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>-начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>-элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;интерес к государственным праздникам и важнейшим</p>	<p>представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;</p> <p>элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</p> <p>элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;уважение к защитникам Родины; умение отвечать за свои поступки;</p> <p>негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p>	<p>общества, о его важнейших законах;</p> <p>представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;</p> <p>элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</p> <p>элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <p>интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится</p>
--	--	---	--

	<p>события в жизни России, республики Саха – Якутия;</p> <p>-стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, <i>своего села, города;</i></p> <p>-любовь к образовательному учреждению, <i>своему селу, городу,</i> народу, России;</p> <p>-уважение к защитникам Родины;</p> <p>-умение отвечать за свои поступки;</p> <p>-негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p>		<p>образовательное учреждение;</p> <p>стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;</p> <p>любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;</p> <p>уважение к защитникам Родины;</p> <p>умение отвечать за свои поступки;</p> <p>негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p>
<i>Виды деятельности и формы занятий</i>	<p>Беседа, экскурсия, классные часы, просмотр кинофильмов; сюжетно-ролевые игры гражданского и патриотического содержания; творческие конкурсы, праздники, соревнования.</p>	<p>Беседы, классные часы, просмотры учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам, в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами.</p>	<p>Беседы, классные часы, просмотры учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам, в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами.</p>

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Направление	Воспитание нравственных чувств и этического сознания			

<i>Ценности</i>	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.		
<i>Мероприятие</i>	Классные часы: «Что такое доброта?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», Правила поведения в школе. «Что значит - быть учеником?», «Что значит быть хорошим сыном, дочерью?», «Познаём мир вместе».	«Все мы разные, но все мы равные», «С детства дружбой дорожи», «Хочу и надолгий трудный выбор», Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Здравствуй школа», «Новогодняя сказка», «Милая мама», «Папы очень важные». Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Космос глазами детей», «Лучшая открытка» (к 23 февраля и 8 марта).	Классные часы: «Воспитаю себя», «Добрый быть совсем не просто» «Что значит - быть полезным людям?». «Мой любимый литературный герой», «Мои родные-защитники Родины».
<i>Основное содержание</i>	Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и	Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;	Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; различие хороших и плохих поступков; представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

	<p>взаимной поддержке; -бережное, гуманное отношение ко всему живому; -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>	<p>бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил этики, культуры речи; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости,оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>	<p>установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил этики, культуры речи; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач</p>
<p><i>Виды деятельности и формы занятий</i></p>	<p>Участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p>	<p>Беседа, экскурсия класный час; заочные путешествия; просмотр учебных фильмов национальные литературно-музыкальные композиции, коллективные игры; акции благотворительности, милосердия; творческие конкурсы и проекты, презентации праздники, классное самоуправление (различные виды классного взаимодействия),</p>	<p>Участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p>

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Направление	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни			
Ценности	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие			
Мероприятия	Классные часы и беседы на тему: «Трудиться – всегда пригодиться», «Правила безопасности на дорогах», «Познаём мир вместе». Конкурс рисунков: «Работа моих родителей», «Хочу стать.».	Классные часы: «Хочу и надо - трудный выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего города», «Моя любимая книга», «Мир моих увлечений».	Классные часы: «Труд и воспитание характера», «Что значит - быть полезным людям?». Знакомство с профессиями родителей. «Трудовой десант».	
Основное содержание	<p>-Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>-уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</p> <p>-элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>-ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</p> <p>-элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</p> <p>-первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</p> <p>-умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p>	<p>Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</p> <p>элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</p> <p>умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте;</p> <p>бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</p> <p>отрицательное отношение к лени и</p>	<p>Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</p> <p>элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</p> <p>элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</p> <p>первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</p> <p>умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p> <p>умение соблюдать порядок на рабочем месте;</p>	

	- умение соблюдать порядок на рабочем месте; - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.	небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.	бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
<i>Виды деятельности и формы занятий</i>	Экскурсии по городу, знакомство с различными профессиями в ходе экскурсии на производственные предприятия, знакомство с профессиями своих родителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;	Экскурсии на предприятия, встречи с представителями разных профессий; беседа; презентация, моделирующие экономические занятия, ярмарки, конкурсы, тематические классные часы, тематические родительские собрания совместно с детьми	Экскурсии по городу, знакомство с различными профессиями в ходе экскурсии на производственные предприятия, знакомство с профессиями своих родителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Направления	<i>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);</i>			
Ценности	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание			
Мероприятие	Праздник «Золотая Осень», конкурсы рисунков, классные часы «Краски природы», «Любимое время года», «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец», выход на природу осенью и весной. Конкурс «Природа и фантазия» Уход за комнатными растениями, весной – посадка деревьев.	Праздник «Золотая осень», Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», День птиц, День Земли экологическая акция «Зеленый дом». Конкурс «Природа и фантазия»	Сезонные экскурсии и походы по родному краю, экологическая акция «зеленый дом», «Зеленый двор», посадка деревьев, сезонная очистка школьной территории. Конкурс «Природа и фантазия» День Птиц, День Земли Исследовательские проекты на экологическую тему, участие на НПК «Шаг в будущее»	
Основное содержание	- развитие интереса к природе,	Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание	Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни,	

	природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; -ценностное отношение к природе и всем формам жизни; -элементарный опыт природоохранительной деятельности; -бережное отношение к растениям и животным.	активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным.	понимание активной роли человека в природе; Ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным.
<i>Виды деятельности и формы занятий</i>	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, участие в природоохранительной деятельности (в экологических акциях, десантах, высадка растений, очистка доступных территорий от мусора.	Предметные уроки, беседа; просмотр учебных фильмов; экскурсии; прогулки; экологические акции; коллективные природоохранные проекты, кружковая деятельность, экологические социальные проекты	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, участие в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.).

	<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Направления	<i>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</i>			
Ценности	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве			
Мероприятие	Классные часы: Фантазии осени «Чудеса из лукошка», «Зимняя сказка», «Любимая сказка», «Краски природы», «Любимое время года», «Моя семья», «Познаём мир вместе». Экскурсия в ДШИ, ДЦ, коллективные выходы на концерты, выставки, районный музей земледелия. «Посвящение в читатели».	«Мир моих увлечений», выставки рисунков, конкурсы поделок. Участие в районных музыкальных конкурсах. Участие в районных конкурсах рисунков конкурсах. Выставки творческих работ учеников. Экскурсия в ДШИ, ДЦ, коллективные выходы на концерты, выставки, районный музей земледелия.	Классные часы: «В мире прекрасного», «Знакомство с художниками», «Писатели детям». Встречи с творческими людьми. Классные часы: «Гордимся их именами»	Участие в районных музыкальных конкурсах. Участие в районных конкурсах

			<p>рисунков конкурсах. Выставки творческих работ учеников. Экскурсия в ДШИ, ДЦ, коллективные выходы на концерты, выставки, районный музей земледелия.</p>
<i>Основное содержание</i>	<p>-представления о душевной и физической красоте человека; -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; -интерес к занятиям художественным творчеством; -стремление к опрятному внешнему виду; -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>Представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>Представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>
<i>Виды деятельности и формы занятий</i>	<p>Реализация в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсии, знакомства с лучшими произведениями искусства по репродукциям, учебным фильмам;</p>	<p>Предметные уроки; просмотр учебных фильмов; экскурсии к памятникам, Посещение музея, выставок; посещение конкурсов и фестивалей исполнителей музыки, мастерских, ярмарок, фестивалей, тематических выставок; литературные гостиные Проведение выставок семейного творчества, участие в художественном оформлении помещений. Кружковая занятость</p>	<p>Реализация в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на музеи, выставки, концерты</p>

Календарь традиционных школьных дел и праздников

<i>Время проведения</i>	<i>Тема мероприятия</i>
Сентябрь	1 сентября – День знаний; Праздник посвящения в первоклассники; Праздник Букваря; Конкурс «Природа и фантазия», «Осенняя ярмарка», «Безопасная дорога», «День государственности РС (Я)».
Октябрь	Праздник осени; Весёлые старты, концерт ко Дню учителя, День пожилых, День Матери, Кросс Наций, «Праздник белых журавлей»
Ноябрь	День народного единства, День прав ребенка.
Декабрь	День памяти неизвестного солдата. Мастерская Деда Мороза, Новогодний праздник, благотворительная акция «Доброта», акция «Покормите птиц».
Январь	Конкурс рисунков «Мы выбираем здоровье».
Февраль	День защитника России, конкурс патриотической песни, «Смотр песни и строя».
Март	Праздник мам;
Апрель	День космонавтики, Международный день птиц, День РС (Я). НПК «Шаг в будущее», День Семьи, Праздник книги.
Май	День Победы, Фестиваль военной песни, акция «Георгиевская ленточка», акция «Поздравь ветерана», праздник «До свидания, школа. Здравствуй, лето».

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования «ВМЕСТЕ».

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням:

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают **воспитательные эффекты:**

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.
- Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты:

№	Направления	Планируемые результаты
1.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<ul style="list-style-type: none"> – ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, – государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; – элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; – первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; – опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; – опыт социальной и межкультурной коммуникации; – начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
2.	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	<ul style="list-style-type: none"> – начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; – нравственно - этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; – уважительное отношение к традиционным религиям; – равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

		<ul style="list-style-type: none"> – способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; – уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; – знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним
3.	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	<ul style="list-style-type: none"> – ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; – ценностное и творческое отношение к учебному труду; – элементарные представления о различных профессиях; – первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; – осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; – первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; – потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; – мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности
4.	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	<ul style="list-style-type: none"> – ценностное отношение к природе; – первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; – элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; – первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; – личный опыт участия в экологических инициативах, проектах
5.	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	<ul style="list-style-type: none"> – первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; – первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; – элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; – первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; – первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; – первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

Критерии эффективности функционирования Программы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников «ВМЕСТЕ»

Объективная оценка определяется социологическими и психолого-педагогическими исследованиями (наблюдение, анкетирование, тестирование обучающихся, родителей и педагогов).

Наиболее информативными методами диагностики являются: беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование, социометрия, ранжирование, недописанный тезис, рисуночный тест, ситуация выбора.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Пояснительная записка.

Наименование программ: «Здоровье и здоровый образ жизни»

Этот проект направлен на сохранение и укрепление здоровья учащихся 1-4 классов, а также воспитание потребности в здоровом образе жизни, т.к. только здоровый ребенок способен успешно и в полной мере овладеть школьной программой.

Основные цели и задачи программы.

Цель: сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса.

Задачи: развитие представления учащихся о ценности здоровья и здорового образа жизни, привлечение школьников к спортивным и физкультурно - оздоровительным занятиям, повышение качества физической подготовки учащихся, расширение использования здоровьесберегающих технологий в учебно- воспитательном процессе.

Актуальность программы.

Здоровье ребёнка, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живёт. Для ребёнка от 6 до 16-17 лет этой средой является школа, так как более 70% времени его бодрствования связаны со школой. Школа - один из первых социальных институтов, с которым сталкивается человек в процессе своего биологического и социального становления.

Пока ребёнок растёт и формируется, педагоги, врачи, психологи, администраторы, родители и все, от кого это зависит, должны приложить максимум усилий к тому, чтобы школа стала образцом такой среды, которая способствует наиболее полному раскрытию задатков человека и в то же время реально готовит его к будущей непростой жизни.

В действующем Законе «Об образовании» определены чёткие приоритеты в строительстве образовательного процесса. Государственная политика в этой области в качестве первоочередной задачи выдвигает «приоритет ...здоровья человека...и свободного развития личности», Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка» декларирует «...содействие физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей, воспитанию в них патриотизма и гражданственности...»

По данным Министерства здравоохранения только 10 % школьников относятся к числу здоровых, 50 % имеют патологию, 40 % относятся к группе риска. Инвалидность среди детей за 5 лет возросла в 2 раза. Особой проблемой в последние годы стали социально – зависимые болезни. Наряду с ухудшением соматического здоровья отмечается увеличение числа психических нарушений у школьников. По данным специальных исследований НИИ психиатрии, распространённость основных форм психических заболеваний среди детей и подростков возрастает каждые 10 лет на 10 – 15 %.

Проведя беседы с родителями детей, поступивших в школу в новом учебном году, выясняется, что, не будучи еще школьниками, они уже имеют серьезные проблемы, которые могут в дальнейшем усугубиться и стать причинами, вызывающими трудности в обучении: нарушение осанки, ослабленное зрение, хронические заболевания, дефекты речи, кариес.

Пытаясь исправить создавшееся положение, решено разработать проект программы жизнедеятельности младших школьников, мероприятия которой направлены на укрепление здоровья и активизацию самого субъекта воспитания - ребенка.

Принципы программы:

1. У каждого ребенка свой потенциал здоровья, его нужно учитывать.
2. Здоровье- это состояние организма, им нужно научиться управлять.
3. Здоровье- это результат собственного творчества.
4. Принцип сотрудничества педагогов и родителей.

Участники программы:

1. Учащиеся 1-4 классов.
2. Учителя, работающие в этих классах.
3. Педагог - психолог.
4. Медицинский работник.
5. Родители

Ожидаемые результаты:

Выпускник начальной школы имеет мотивацию к занятию физкультурой и спортом, сохранению своего здоровья, обладает первоначальными гигиеническими навыками и знаниями физиологии и гигиены своего тела.

Показатели результативности программы:

1. Увеличение числа детей занятых в спортивных секциях.
2. Снижение количества пропущенных уроков по причине простудных заболеваний.
3. Отсутствие увеличения количества детей с нарушением осанки и зрения.
4. Сформированность у учащихся и их родителей необходимого уровня грамотности по вопросам ЗОЖ. (тестирование)

Индикаторы:

1. Соотношение результатов медицинских осмотров.
2. Соотношение количества пропущенных уроков по причине простудных заболеваний (по сравнению с прошлым годом).
3. Соотношение количества детей занятых в спортивных секциях.
4. Соотношение результатов тестирования по уровню грамотности в вопросах ЗОЖ

Содержание программы структурировано по пяти основным направлениям:

Направление	Задачи	Формы
<i>Оздоровительные мероприятия в режиме учебного времени и внеучебной деятельности</i>	- снять утомляемость; - обучить жизненно важным двигательным навыкам и умениям, применению их в различных по сложности	- динамические паузы; - здоровье - сберегающие технологии; - питьевой режим;

	условиях	- уроки физического воспитания
<i>Внеурочные мероприятия</i>	<i>спортивные</i> - развивать силу, ловкость, выносливость; - формировать навыки работы в команде	- спортивные праздники; - эстафеты; - игры
<i>Внеклассная работа</i>	<i>воспитательная</i> - формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры, правильного питания; - развивать творческую активность учащихся	- тематические классные часы; - конкурсы; - проектная деятельность
<i>Работа с родителями</i>	- повысить образовательный уровень родителей в вопросах гигиены, медицины, физической культуры, правильного питания; - воспитывать активную позицию в отношении ЗОЖ	- тематические родительские собрания; - спортивные праздники; - круглый стол; - индивидуальные беседы
<i>Работа службы сопровождения (педагог - психолог, медработник)</i>	- сохранить душевное здоровье и эмоциональное благополучие каждого ребенка; - коррекция речевых нарушений и нарушений в познавательной сфере	- индивидуальные занятия; - групповые занятия; - беседы; - тренинги; консультации

2.5. Программа коррекционной работы

Одной из главных проблем, которую приходится решать педагогам - это работа с детьми, испытывающими трудности в обучении.

Такие дети имеют недостаточный уровень развития умственных способностей, слабые учебные умения и навыки, низкий уровень памяти, отсутствуют действенные мотивы учения. Чтобы данная категория учащихся не перешла в разряд неуспевающих, необходима систематизированная работа. На фоне школьных неудач, постоянного неуспеха познавательная потребность очень скоро исчезает, порой безвозвратно, а учебная мотивация так и не возникает. Поэтому совершенно необходима специальная «поддерживающая» работа, помогающая детям, испытывающим трудности в обучении, успешно осваивать учебный материал, получая постоянное положение от учителя. Необходимы дополнительные упражнения, в которые заключена продуманная система помощи ребенку, заключающая в серии «подсказок», в основе которых лежит последовательность операций, необходимых для успешного обучения. Кроме того, необходимо большее количество на отработку навыка. Этим объясняется актуальность данной программы.

На индивидуальных занятиях дети, испытывающие трудности в обучении должны работать под руководством учителя, который будет направлять их работу, уточнять формулировки, помогать понять условия заданий, осуществлять контроль за правильностью выполнения.

Цель программы:

- ликвидация пробелов у учащихся в обучении по учебным предметам (русский язык и математика);
- создание условий для успешного индивидуального развития ребенка.

Задачи программы:

- создание ситуации успеха, наиболее эффективного стимула познавательной деятельности;
- пробуждение природной любознательности;

- создание максимально благожелательных отношений учителя и окружающих школьников к слабому ученику
- вовлечение учащихся в совместный поиск форм работы, поля деятельности.

Программа направлена на удовлетворение потребностей:

Учащихся:

- получение знаний за курс начальной школы;
- выбор форм получения знаний.

Родителей:

- в создании наиболее комфортных условий обучения своего ребенка;
- в стабилизации отношений в семье; в смягчении конфликтных ситуаций в школе.

Школы:

- решение социально-педагогических и психологических проблем детей.

Принципы реализации программы:

- создание условий для реализации индивидуальных особенностей и возможностей личности;
- выстраивание ребенком совместно с взрослыми индивидуального образовательного маршрута.

Педагогические технологии, используемые при работе:

- индивидуализация образовательного процесса;
- обучение навыкам самообразовательной и поисковой деятельности;
- диалоговая форма обучения;
- игровые формы;
- памятки, карточки, творческие задания.

Формы контроля:

- устные и письменные опросы;
- самостоятельные и проверочные работы;
- предметные тесты;
- собеседования;
- контрольные работы.

Принципы построения - приоритет индивидуальности, самобытности, самооценки ребенка.

Рекомендации педагогам по работе с детьми, испытывающими трудности в обучении

1. При опросе детям, испытывающим трудности в обучении дается примерный план ответа, разрешается пользоваться планом, составленным дома, больше времени готовится к ответу у доски, делать предварительные записи, пользоваться наглядными пособиями и пр.
2. Ученикам задаются наводящие вопросы, помогающие последовательно излагать материал.
3. При опросе создаются специальные ситуации успеха.
4. Периодически проверяется усвоение материала по темам уроков, на которых ученик отсутствовал по той или иной причине.
5. В ходе опроса и при анализе его результатов обеспечивается атмосфера благожелательности.

6. В процессе изучения нового материала внимание слабоуспевающих учеников концентрируется на наиболее важных и сложных разделах изучаемой темы, учитель чаще обращается к ним с вопросами, выясняющими степень понимания учебного материала, привлекает их в качестве помощников при показе опытов, раскрывающих суть изучаемого, стимулирует вопросы учеников при затруднениях в усвоении нового материала.
7. В ходе самостоятельной работы на уроке детям, испытывающим трудности в обучении, даются упражнения, направленные на устранение ошибок, допускаемых ими при ответах или в письменных работах: отмечаются положительные моменты в их работе для стимулирования новых усилий, отмечаются типичные затруднения в работе и указываются способы их устранения, оказывается помощь с одновременным развитием самостоятельности в учении.
8. При организации домашней работы для детей, испытывающих трудности в обучении подбираются задания по осознанию и исправлению ошибок: проводится подробный инструктаж о порядке выполнения домашних заданий, о возможных затруднениях, предлагаются при необходимости карточки-консультации, даются задания по повторению материала, который потребуется для изучения новой темы.

Прогнозируемый результат

1. Требования к уровню подготовки обучающихся по математике:

По разделу «Работа с задачами»

1) иметь представление:

- о различных способах краткой записи задачи;
- о различных способах оформления решения задачи;
- о рациональных и нерациональных способах решения задачи;
- об алгебраическом способе решения задачи;
- о возможности классификации задач по заложенным в них отношениям;
- о задачах, имеющих не одно решение;

2) знать:

- структуру текстовой задачи;
- условные обозначения, используемые в краткой записи задач;

3) уметь:

- определять, является ли текст задачей;
- преобразовывать текст, не являющийся задачей, в задачу;
- выделять составляющие задачу элементы независимо от

сложности ее построения;

- устанавливать идентичность задач, данных в разных формулировках, заменить сложную формулировку простой;
- проанализировать задачу, начиная от ее вопроса, установить количество и порядок действий, необходимых для ее решения, обосновать выбор действий;
- записывать решение задачи по действиям с вопросами или комментариями, а также сложным выражением.

По разделу «Изучение величин»:

1) иметь представление:

- о связи метрических мер измерения величин с десятичной системой счисления;
- об особенностях построения системы мер времени;

2) знать:

- единицы измерения длины, площади, массы, времени и соотношения между ними;

- формулы определения площади прямоугольника: $S = a \cdot b$, треугольника $S = 1/2 a \cdot b$; объема четырехугольной призмы $V = a \cdot b \cdot h$ и произвольной прямой призмы $V = S_{\text{осн}} \cdot h$;

3) *уметь*:

- чертить изученные геометрические фигуры при помощи линейки и обозначать их буквами латинского алфавита;
- измерить длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника, использовать рациональный способ решения в допускаяющих это ситуациях;
- определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;
- определять объем прямой четырехугольной призмы, произвольной прямой призмы;
- определять объем прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующую формулу;
- выражать изученные величины, используя разные меры их измерения.

По разделу «Изучение элементов алгебры»

- 1) *иметь представление* об основных свойствах равенств;
- 2) *уметь* решать уравнения, требующие 1-4 тождественных преобразований.

По разделу «Изучение элементов геометрии»

1) *иметь представление* об объеме, способах его определения и единицах измерения;

2) *знать*:

- свойства сторон и углов прямоугольника и его частного случая - квадрата;
- свойство радиусов одной окружности и соотношение между радиусом и диаметром;

3) *уметь* чертить изученные геометрические фигуры при помощи линейки и обозначать их буквами латинского алфавита.

По разделу «Изучение действий»

1) *иметь представление* об умножении дроби на натуральное число;

2) *знать*:

- названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, законы и свойства изученных действий;
- таблицы сложения и умножения;
- особые случаи сложения, вычитания, умножения и деления;
- порядок выполнения действий в сложных выражениях без скобок и со скобками;
- изменение результатов действий при изменении их компонентов;

3) *уметь*:

- выполнить сложение и вычитание многозначных чисел;
- выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное и многозначное число;
- находить значение сложных выражений, содержащих 3-5 действий;
- выполнять изученные действия с величинами.

По разделу «Изучение чисел»

1) *иметь представление*:

- о принципах построения десятичной позиционной системы счисления;
- о точных и приближенных числах и источниках их возникновения;
- о целых числах, их математическом смысле, связи с натуральными числами и расположении этих чисел на координатной прямой;

2) *уметь*:

- читать и записывать любое натуральное число в пределах класса миллионов;
- определять место каждого из них в натуральном ряду;
- устанавливать отношения между любыми изученными натуральными числами и записывать эти отношения при помощи знаков;
- читать и записывать дробные числа, числитель и знаменатель которых не выходит за пределы изученных натуральных чисел;
- сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и разными числителями и с равными числителями, но различными знаменателями.

2. Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку

Учащиеся должны **иметь представление**:

о личных местоимениях;

о предлогах перед местоимениями;

о наречиях: разряды наречий по значению, правописание наречий (справа, издалека, докрасна, вправо, налево, засветло).

Учащиеся должны **знать**:

склонение прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода;

склонение имен прилагательных во множественном числе;

правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе;

понятие о неопределенной форме глагола;

изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение);

глаголы 1-го и 2-го спряжения;

правописание безударных личных окончаний глаголов;

мягкий знак после шипящих в окончании глаголов 2-го лица в единственном числе;

изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам;

обозначение гласных и согласных в приставках;

правописание частицы не с глаголами;

правописание неопределенной формы и 3-го лица глаголов (ться, -тся);

виды предложений.

Учащиеся должны **уметь**:

ставить знаки препинания в предложениях простых, в простых с однородными членами;

устанавливать связь слов в предложении по вопросам, выделять главные члены предложения (основу предложения) и словосочетания;

распознавать местоимения, определять их число и лицо;

писать раздельно местоимение с предлогом;

правильно писать падежные окончания прилагательных;

подбирать к прилагательным слова, близкие и противоположные по значению;

определять время, число и спряжение глаголов;

спрягать глаголы, правильно писать личные окончания;

распознавать неопределенную форму глаголов;

писать мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица в единственном числе;

писать не с глаголами раздельно;

писать -ться в неопределенной форме и -тся в 3-м лице глаголов;

писать диктанты различных видов;
объяснять орфограммы по пройденному материалу.

Словарь

Агроном, активный, аппетит, аромат, беседа, биография, борозда, бульдозер, вежливый, викторина, виток, вместе, волшебник, восемь, галерея, гореть, горизонт, гражданин, двадцать, двенадцать, деликатный, диалог, директор, доверие, едкий, ездить, желать, женщина, живопись, забавы, заповедник, засеять, земледелие, издалека, изложение, изображение, инициатива, интонация, каллиграфия, карикатура, каталог, катушка, квартал, коллективный, командир, комната, конструкция, коньки, кровать, лисица, локомотив, малина, маляр, молоток, мякоть, неаккуратный, невежливый, недоверчивый, неинтересный, неискренний, некрасивый, неопрятный, неуклюжий, неумный, нечестный, оборона, овёс, овощи, овца, огород, одиннадцать, однажды, около, орех, орнамент, отчество, оттенок, очевидец, пароль, пейзаж, печаль, пороша, портрет, потом, правительство, председатель, привет, профессия, путешествие, равнина, революция, Россия, салют, сверкать, сверху, свобода, сейчас, секрет, серебряный, сеялка, слева, снегирь, снизу, солдат, справа, торжественный, ураган, фантазия, финиш, фиолетовый, фойе, хозяйство, цитата, честно, шествовать, шефствовать, шпион, экипаж, экскаватор, экспресс, электричество, электростанция, эскалатор.

2. Требования к подготовке учащихся по литературному чтению

Учащиеся должны **иметь общее представление:**

- о юморе, иронии в литературе;
- о наличии бродячих сюжетов в мировой литературе;
- об особенностях былинного повествования, об основных героях русских былин;
- об особенностях жанра басни;
- о своеобразии стихов в прозе;
- о способах выражения авторского отношения в разных родах литературы.
- о родовом делении литературы (эпос, лирика, драма).

Учащиеся должны **знать:**

- наизусть 10-15 стихотворений разных авторов по выбору ученика, из них ряд стихотворений любимого поэта;
- некоторые факты из биографии любимого писателя или поэта, изученные в классе.

Учащиеся должны **уметь:**

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 100 - 120 слов в минуту;
- эмоционально воспринимать средства художественной выразительности в литературном произведении;
- отличать сказку о животных от небылицы;
- отличать волшебную сказку от былины;
- понимать высказывание - метафору;
- чувствовать тональность народной песни;
- воспринимать оттенки чувств в лирике;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести;
- практически различать эпические, лирические и драматические произведения;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

3. Требования к уровню подготовки учащихся по окружающему миру

К концу 4 класса учащиеся должны **знать**:

Природные зоны России: географическое положение, климат, растительный и животный мир, условия жизни населения; особенности хозяйственной деятельности людей (на примере родного края, города, села); важнейшие экологические проблемы в современном мире; строение и функции органов и систем организма человека; правила здорового образа жизни; основные вехи и события истории Отечества (в соответствии с требованиями образовательного минимума); культурно-исторические традиции разных народов нашей страны.

К концу 4 класса учащиеся должны **уметь**:

Характеризовать природные зоны страны; приводить примеры взаимосвязи между географическим положением местности, природными особенностями и хозяйственной деятельностью людей; показывать на карте крупные города страны; приводить примеры положительного и отрицательного взаимодействия человека с природой; проводить целенаправленные наблюдения в природе; соблюдать правила личной гигиены, безопасности в быту; оказывать первую помощь при порезах, ушибах, обморожении; кратко рассказывать о важнейших событиях истории Отечества.

Школьникам, обучающимся по данной программе, предоставляется возможность овладеть следующими **дополнительными умениями и знаниями**: Осуществлять классификацию объектов окружающего мира по самостоятельно выделенным признакам (при указании и без указания количества групп). Иметь представление об истории человека в древние времена.

Работа со слабоуспевающими и неуспевающими детьми начальной школы на уроке (рекомендации учителю начальной школы)

1. Цели индивидуальной работы:

- 1) Выполнение Закона «Об образовании».
- 2) Принятие комплексных мер, направленных на повышение успеваемости и качества знаний учащихся.

2. Задачи:

- 1) Создать условия для успешного усвоения учебных программ обучающимися.
- 2) Выбрать те педагогические технологии для организации учебного процесса, которые позволят повысить мотивацию у слабоуспевающих учеников.
- 3) Изучить особенности слабоуспевающих обучающихся, причины их отставания в учебе и слабой мотивации.
- 4) Формировать ответственное отношение обучающихся к учебному труду.
- 5) Сохранять и укреплять здоровье учеников.

Причины, вызывающие школьную неуспеваемость:

- неблагоприятная наследственность;
- нарушения нервной деятельности;
- общая неспособность к интеллектуальному труду;
- физическая ослабленность;
- школьная незрелость;
- педагогическая запущенность;
- недостаточное развитие речи;
- боязнь школы, учителей;
- инфантилизм (т. е. детскость)
- астеническое состояние;

- снижение зрения;
- гиподинамия;
- социум;
- миграции (учащиеся, не владеющие русским языком или владеющие им не в полном объёме);
- социально-экономическая ситуация, которая снизила материальный уровень жизни людей (родители вынуждены, кроме основной работы, подрабатывать на другой - ребёнок предоставлен сам себе).

Причины и характер проявления неуспеваемости

<i>Причины неуспеваемости</i>	<i>Характер проявления</i>
<p>Низкий уровень развития учебной мотивации (ничто не побуждает учиться). Влияют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обстоятельства жизни ребёнка в семье; - взаимоотношения с окружающими взрослыми 	<p>Неправильно сформировавшееся отношение к учению, непонимание его общественной значимости.</p> <p>Нет стремления быть успешным в учебной деятельности (отсутствие заинтересованности в получении хороших отметок, вполне устраивают удовлетворительные).</p>
<p>Интеллектуальная пассивность как результат неправильного воспитания взрослыми.</p> <p>Интеллектуально пассивные учащиеся – те, которые не имели ни правильных условий для умственного развития, ни достаточной практики интеллектуальной деятельности, у них отсутствуют интеллектуальные умения, знания и навыки, на основе которых педагог строит обучение.</p>	<p>При выполнении учебного задания, требующего активной мыслительной работы, отсутствует стремления его понять и осмыслить.</p> <p>Вместо активного размышления – использование различных обходных путей: зазубривание, списывание, подсказки товарищей, угадывание правильных вариантов ответа.</p> <p>Интеллектуальная пассивность может проявляться как избирательно в отношении учебных предметов, так и во всей учебной работе. Вне учебных занятий многие из таких учащихся действуют умнее, активнее и сообразительнее, чем в учении.</p>
<p>Неправильные навыки учебной работы – со стороны педагога нет должного контроля над способами и приёмами её выполнения.</p>	<p>Учащиеся не умеют учиться, не умеют самостоятельно работать, потому что пользуются малоэффективными способами учебной работы, которые требуют от них значительной траты лишнего времени и труда: заучивают текст, не выделяя логических частей; начинают выполнять практические задания раньше, чем выучивают правила, для применения которого эти задания задаются; не проверяют свои работы или не умеют проверять; выполняют работы в медленном темпе.</p>
<p>Неправильно сформировавшееся отношение к учебному труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробелы в воспитании (нет постоянных трудовых обязанностей, не приучены выполнять их аккуратно, не предъявлялось строгих требований к качеству работы; избалованные, неорганизованные учащиеся); - неправильная организация учебной деятельности ОУ. 	<p>Нежелание выполнять не очень интересное, скучное, трудное, отнимающее много времени задание.</p> <p>Небрежность и недобросовестность в выполнении учебных обязанностей.</p> <p>Невыполненные или частично выполненные домашние задания.</p> <p>Неаккуратное обращение с учебными пособиями.</p>

Отсутствие или слабое развитие учебных и познавательных интересов – недостаточное внимание к этой проблеме со стороны педагогов и родителей.	Знания усваиваются без интереса, легко становятся формальными, т. к. не отвечают потребности в их приобретении, остаются мёртвым грузом, не используются, не влияют на представления школьника об окружающей действительности и не побуждают к дальнейшей деятельности.
--	---

Оказание помощи неуспевающему ученику на уроке

Этапы урока	Виды помощи в учении
Контроль подготовленности учащихся	<p>Создание атмосферы особой доброжелательности при опросе. Снижение темпа опроса, разрешение дольше готовиться у доски. Предложение учащимся примерного плана ответа. Разрешение пользоваться наглядными пособиями, помогающими излагать суть явления. Стимулирование оценкой, подбадриванием, похвалой.</p>
Изложение нового материала	<p>Поддержание интереса слабоуспевающих учеников с помощью вопросов, выявляющих степень понимания ими учебного материала. Привлечение их в качестве помощников при подготовке приборов, опытов и т. д. Привлечение к высказыванию предложений при проблемном обучении, к выводам и обобщениям или объяснению сути проблемы, высказанной сильным учеником</p>
Самостоятельная работа учащихся на уроке	<p>Разбивка заданий на дозы, этапы, выделение в сложных заданиях ряда простых, ссылка на аналогичное задание, выполненное ранее. Напоминание приема и способа выполнения задания. Указание на необходимость актуализировать то или иное правило. Ссылка на правила и свойства, которые необходимы для решения задач, упражнений. Инструктирование о рациональных путях выполнения заданий, требованиях к их оформлению. Стимулирование самостоятельных действий слабоуспевающих. Более тщательный контроль их деятельности, указание на ошибки, проверка, исправления</p>
Организация самостоятельной работы вне класса	<p>Выбор для групп слабоуспевающих наиболее рациональной системы упражнений, а не механическое увеличение их числа. Более подробное объяснение последовательности выполнения задания. Предупреждение о возможных затруднениях, использование карточек-консультаций, карточек с направляющим планом действий</p>

Профилактика неуспеваемости

Этапы урока	Акценты в обучении
Контроль подготовленности учащихся	Специально контролировать усвоение вопросов, обычно вызывающих у учащихся наибольшее затруднение. Тщательно анализировать и систематизировать ошибки, допускаемые учениками в устных ответах, письменных работах, выявить типичные для класса и концентрировать внимание на их устранении. Контролировать усвоение материала учениками, пропустившими предыдущие уроки. В конце темы или раздела обобщить итоги усвоения основных понятий, законов, правил, умений и навыков, выявить причины отставания
Изложение нового материала	Обязательно проверять в ходе урока степень понимания учащимися основных элементов излагаемого материала. Стимулировать вопросы со стороны учащихся при затруднениях в усвоении учебного материала. Применять средства поддержания интереса к усвоению знаний. Обеспечивать разнообразие методов обучения, позволяющих всем учащимся активно усваивать материал
Самостоятельная работа обучающихся на уроке	Подбирать для самостоятельной работы задания по наиболее существенным, сложным и трудным разделам учебного материала. Стремиться меньшим числом упражнений, но поданных в определенной системе достичь большего эффекта. Включать в содержание самостоятельной работы упражнения по устранению ошибок, допущенных при ответах и в письменных работах. Инструктировать о порядке выполнения работы. Стимулировать постановку вопросов к учителю при затруднениях в самостоятельной работе. Умело оказывать помощь ученикам в работе, всемерно развивать их самостоятельность. Учить умениям планировать работу, выполняя ее в должном темпе, и осуществлять контроль.
Организация самостоятельной работы вне класса	Обеспечивать в ходе домашней работы повторение пройденного, концентрируя внимание на наиболее существенных элементах программы, вызывающих обычно наибольшие затруднения. Систематически давать домашние задания по работе над типичными ошибками. Четко инструктировать учащихся о порядке выполнения домашних работ, проверять понимание этих инструкций школьниками. Согласовывать объем домашних заданий с другими учителями класса, исключая перегрузку, особенно слабоуспевающих учеников.

План работы со слабоуспевающими и неуспевающими обучающимися

Мероприятия	Срок
1. Проведение контрольного среза знаний учащихся класса по основным разделам учебного материала предыдущих лет обучения. Цель:	Сентябрь

определение фактического уровня знаний детей; выявление в знаниях учеников пробелов, которые требуют быстрой ликвидации.	
2. Установление причин неуспеваемости учащихся через встречи с родителями, беседы со школьными специалистами: психологом, врачом, логопедом и обязательно с самим ребенком.	Сентябрь
3. Составление индивидуального плана работы по ликвидации пробелов в знаниях отстающего ученика на текущую четверть. Дальнейшая его корректировка.	Сентябрь (далее корректировать по мере необходимости)
4. Использование дифференцированного подхода при организации самостоятельной работы на уроке. Включение посильных индивидуальных заданий.	В течение учебного года
5. Ведение тематического учета знаний слабоуспевающих учащихся класса.	В течение учебного года
6. Организация индивидуальной работы со слабым учеником.	В течение учебного года

Учителя по окончании каждого полугодия готовят отчет о работе со слабоуспевающими и неуспевающими обучающимися.

Индивидуальный план работы по ликвидации пробелов в знаниях

<i>Проблема</i>	<i>Коррекционная работа. Виды деятельности</i>	<i>Сроки</i>	<i>Предполагаемый результат</i>
Слабо развита мелкая моторика рук.	- физминутки на каждом уроке (специальные упражнения); - игры с мячом на уроках; - ручной труд (лепка, конструирование, рисование, штриховка и т.д.) - графические диктанты	В течение четверти	- правильное положение тетради при письме; - наклон букв; - высота букв; - улучшить написание и соединение некоторых букв
Отсутствие наглядно-образного мышления.	- занятия с психологом; - курс «Мир логики»; - работа по наглядному образцу; - спец. задания: 1) назвать геометрические фигуры, из которых составлен домик; 2) на какие части разбит прямоугольник? 3) соедини стрелкой изображение и название соответствующих фигур и т. д.	В течение четверти	- составлять краткую запись к задаче
Низкий уровень фразовой речи.	- жужжащее чтение; - работа по учебно-методическому комплексу «Работа с текстом» (на уроках чтения и окр. миру); - восстановление деформированных предложений	В течение четверти	- полные ответы на вопросы; - восстанавливать деформированные предложения
Недостаток внимания и усидчивости	- занятия с психологом; - работа по таблице Шульте; - запоминание картинки, группы слов (на «Мире логики»); - найти отличия; - найти и вычеркнуть из текста определённые буквы (менять	В течение четверти	- своевременно переключаться с одного вида деятельности на другой

буквы, по-разному зачеркивать) – не более 5 минут.		
--	--	--

Памятка "Психотерапия неуспеваемости"

1. "Не бить лежачего" // Оценку своих знаний обучающийся уже получил и ждет спокойной помощи, а не новых упреков.
2. Не более одного недостатка в минуту // Избавляя человека от недостатков, знайте меру. Иначе человек станет нечувствительным к вашим оценкам. По возможности выберите из множества недостатков тот, который особенно непереносим, который хотите ликвидировать в первую очередь, и помогайте бороться с ним.
3. "За двумя зайцами погонишься..." // Начните с ликвидации тех учебных трудностей, которые в первую очередь значимы для самого учащегося.
4. Хвалить исполнителя, критиковать исполнение // Оценка должна иметь точный адрес. Критика должна быть как можно более безличной.
5. Сравнивайте сегодняшние успехи учащегося с его собственными вчерашними неудачами // Даже самый малый успех – это победа над собой, и она должна быть замечена и оценена по заслугам.
6. Не скупитесь на похвалу // Выделите из потока неудач крошечный островок, соломинку успеха, и возникнет плацдарм, с которого можно вести наступление на незнание и неумение.
7. Техника оценочной безопасности // Оценивать деятельность дробно, дифференцированно. Возникает деловая мотивация учения: "Еще не знаю, но могу и хочу знать".
8. Ставьте перед учащимися предельно конкретные и реальные цели // Не искушайте его невыполнимыми целями.
9. Учащийся не объект, а соучастник оценки // Умение оценивать себя самостоятельно – главное средство преодоления учебных трудностей. Приучение к самооценке начните с ее дифференциации. Отдельной отметки заслуживают красота, скорость выполнения работ, ошибки за невнимание и ошибки "на правила", своевременное выполнение задания.
10. Сравнивайте достижения // Оценка должна выражаться в каких-либо зримых знаках: графиках, таблицах, которые помогут сравнить вчерашние и сегодняшние достижения учащегося.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования (приложение №2)

3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности: создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности: спортивнооздоровительное, духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивные секции, различные студии, индивидуальные занятия, поисковые и научные исследования, сотрудничество с музыкальной школой, ЦНИРШ, Детским центром.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как кружки по интересам, спортивные секции, предметные олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, в соответствии с выбором обучающихся.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации принимают участие учителя начальной школы, учителя предметники, социальный педагог, педагог психолог, внешние совместители - педагоги дополнительного образования.

Занятия внеурочной деятельностью позволяют развить творческие интересы детей, включения их в кружки и студии по интересам, предоставляют возможности свободного самоопределения ребенка. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

3.1.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

Начальная школа укомплектована кадрами на 100%. Численность педагогических работников начальной школы составляет 12 человек (12 классов- комплектов).

Количество педагогов		Образование		Уровень квалификации			
		Высшее	Среднее специальное	Высшая категория	1 категория	СЗД	Без категории
Директор	1	1				1	
Зам.директора	1	1				1	
Учителей	12	11	1	3	6	1	1
Педагог-психолог	1	1			1		
Библиотекарь	1	1					1
Социальный педагог	1	1				1	

Банк данных учителей начального общего образования на 2020-2021 учебный год:

№	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Наименование должности	Дата рождения (число, месяц, год)	Образование (учебное заведение, дата окончания)	№ документа об образовании	Наименование специальности	Педагогический стаж	Категория
1.	Акишева Людмила Алексеевна	Учитель начальных классов Старшая вожатая	03.03.1976 г.	Высшее, Новосибирский ГПУ	ДВС 0624676	Педагогика и методика начального образования	21	Высшая 28.02.17 г. 06-22/1
2.	Егорова Виктория Юрьевна	Учитель начальных классов	27.05.1992	Среднее профессиональное ГОБУ РС(Я) «Мирнинский индустриальный техникум», переподготовка ИНПО СВФУ, 2017 г. 3 курс ИГУ, ПИ Учитель начальных классов,	14 СПА 0000338 Диплом № 27024437	Государственное и муниципальное управление Учитель начальных классов	3	СЗД, 30.10.2019 г. протокол №02
3.	Журавлева Галина Павловна	Учитель начальных классов	16.06.1980 г.	Высшее, СГПА, 2004 г. Переподготовка	ВСБ 0723007 ПП-1	Педагогика и методика начального образования, Менеджмент в образовании	15	СЗД, 30.10.2018 г. протокол №т 04
4.	Жорняк Наталья Павловна	Учитель начальных классов	16.01.1961	Высшее Иркутский ПИ 1985 г.	МВ № 264873	Педагогика и методика начальных	37	Высшая 27.03.2020 09-18/4

		<i>Старшая вожатая</i>				классов		
5.	Коротких Светлана Михайловна	Учитель начальных классов	13.12. 1964 г.	Высшее Моск. Инст. Гос. Адм 2001г.	АВБ № 0415500	Педагогика и методика начального образования	35	Первая 28.12.15 01-16/6773
6.	Кузьмина Любовь Александровна	Учитель начальных классов	19.11. 1960	Высшее ЯГУ 2006г.	ВСВ №1627672	Педагогика и методика начальных классов	39, 11	Первая 30.05.2017 06-22/5
7.	Кокоткина Анна Ивановна	Учитель начальных классов	17.11. 1986г.	Высшее, СВФУ ПИ 2010 г.	КГ №95051	Педагогика и методика начальных классов	14	СЗД Протокол № 01 от 26.04.2018 г.
8.	Орехова Людмила Викторовна	Учитель начальных классов	14.01. 1961	ЯГУ ПИ 1990г.	РВ №547247	Педагогика и методика начальных классов	36	Высшая 11.05.2018 г. № 12-17/04
9.	Слепцова Мария Анатольевна	Учитель начальных классов	09.07. 1978 г.	Высшее ЯГУ ПИ 2003 г.	ИВС № 0175116	Педагогика и методика начальных классов	14	Первая 11.05.2018 г. 12-17/04
10.	Теленкова Инна Владимировна	Учитель начальных классов	20.04. 1972	Высшее Московский ИГА 1998 г.	ГА 000173	Педагогика начальных классов	23, 10	Первая, 26.12.2017 г. № 06-22/10
11.	Тураканова Ульяна Васильевна	Учитель начальных классов	03.10. 1967 г.	Высшее, ГОУ ВПО ЯГУ 2005	ВСВ № 0864496	Педагогика и методика начальных классов	34	Первая, 28.12.2015 01-16/6773
12.	Щегловская Ирина Геннадьевна	Учитель физкультур ы	24.07. 1951 г.	Ср/спец ЯПУ №1 1971г.	№ 019280	Преподаватель физкультуры	49	Высшая 27.03.20 09-18/4
14.	Громова Наталья	Учитель	8.04.	ГОУСПО	14 СПО	Учитель физ.	5	Первая, 26.12.2017 г.

	Григорьевна	физ. Воспитания	1991 г.	«Якутский пед. Колледж», 2011 г.	0000705	Культуры с дополнительной подготовкой в области спорт.тренировок и		№ 06-22/10
15.	Феоктистова Вера Ивановна	Учитель музыки	04.11.1982	Ср/спец ЯПК№2 2002г.	СБ 0481765	Учитель музыки, музыкального образования	15	Первая 19.03.15 01-16/1904
16.	Николаева Мария Валерьевна	Учитель якутского языка	19.11.1984	ЯГУ им М.К. Аммосова, 2008г.	ВСГ 1738532	Филолог преподаватель	12	Первая, 07.12.2017 г .№ 06-22/9
18.	Пономарева Александра Владимировна	Учитель английского языка	16.06.1986	Высшее СГПА 2009 г.	ВСГ 3602883	Учитель английского языка	14	Первая 31.05.19 г. 12-17/2118
19.	Внукова Ирина Николаевна	Педагог – психолог	28.04.66 51	Высшее Московский ГУА,2001	АВБ 0493819	Практический психолог	32	Первая 29.10.15 №01-16/4654
20.	Ершова Надежда Семеновна	Соц.педагог	01.10.1979	Высшее,	ФГОУ ВПО ЯГУ	ВСГ 5591933	5	СЗД, 05.12.2017 г. № 03-09/198.4

Прохождение курсов повышения квалификации учителями:

№	Фамилия, имя, отчество	Наименование должности	Наименование курсов	Планируемые сроки прохождения курсов повышения
1.	Акишева Людмила Алексеевна	Учитель начальных классов	фундаментальные курсы учителей ., «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2023 г
2.	Егорова Роза Петровна	Учитель начальных	Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г. «Аттестация педагогических работников и профессиональный стандарт педагога –	2022 г.

		классов	новые подходы» , 2019 г	
3.	Егорова Виктория Юрьевна	Учитель начальных классов	«Организация внеурочной деятельности в системе начального образования в соответствии требованиям ФГОС», 72 часа, 2018 г., «ФГОС: задачи, структура, содержание и способы реализации педагогической деятельности», 72 часа, 2019 г. 3 курс ИГУ , ПИ, Учитель начальных классов. 2017 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2021 г.
4.	Журавлева Галина Павловна	Учитель начальных классов	«Аттестация педагогических работников и профессиональный стандарт педагога – новые подходы» , 2019 г. фундаментальные курсы учителей, 2020 г.«Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2023 г.
5.	Жорняк Наталья Павловна	Учитель начальных классов	Современные педагогические технологии и методики формирования орфографической грамотности у младших школьников в соответствии с требования ФГОС НОО, 2018 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г. Проектирование и разработка индивидуального образовательного маршрута обучающегося при получении дополнительного образования, 36 ч., 2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2022 г.
6.	Коротких Светлана Михайловна	Учитель начальных классов	Содержание и методика преподавания математики в начальных классах в соответствии с ФГОС, 2018 г. , курсы учителей начальных классов, 2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2022 г.
7.	Кузьмина Любовь Александровна	Учитель начальных классов	«Инновационные технологии обучения математике как основа реализации ФГОС ОО», 108 часов, 2016 г. «Аттестация педагогических работников и профессиональный стандарт педагога – новые подходы» , 2019 г «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г.	2022 г.
8.	Кокоткина Анна Ивановна	Учитель начальных классов	«Эффективные модели инновационной педагогической практики в условиях реализации ФГОС», 2018 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020 г. «Обучение и развитие одаренных детей: технология МДО для начальной школы», 2019 г.	2022г.

9.	Орехова Людмила Викторовна	Учитель начальных классов	«Тьютор в системе образования», профессиональная переподготовка, 2016 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020 г.	2021
10.	Слепцова Мария Анатольевна	Учитель начальных классов	«Внедрение системы инклюзивного образования посредством системы Брайля и адаптивных компьютерных технологий», 28.03.2018 г., Теория и практика обучения младших школьников созданию письменных текстов различного типа, 72 ч., 2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020 г.	2022г.
12.	Тураканова Ульяна Васильевна	Учитель начальных классов	Технология педагогического проектирования в условиях введения ФГОС. Образовательные технологии. 144 ч., 2018 г., « Технология внедрения ФГО в ОО», 144 часа, 2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020 г.	2022 г.
13.	Щегловская Ирина Геннадьевна	Учитель физкультуры	Активные методы в педагогической и воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС (предметная область – физическая культура) 15.02.2020 г.«Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020	2023 г.
14.	Громова Наталья Григорьевна	Учитель физ. Воспитания	«Организация деятельности педагога по формированию успешности учащихся в условиях реализации ФГОС», 72 часа, 2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020 г.	2022 г.
15.	Феоктистова Вера Ивановна	Учитель музыки	Проектирование современного урока в условиях реализации ФГОС общего образования, 2019г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020 г.	2022г.
16.	Габышева Ольга Кирилловна	Учитель английского языка	Пути повышения качества обучения английскому языку, 120 ч.2018 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020г.	2021 г.
18.	Пономарева Александра Владимировна	Учитель английского языка	Пути повышения качества обучения английскому языку, 120 ч.2018 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 2020г.	2021 г.
19.	Внукова Ирина Николаевна	Педагог – психолог	Преодоление конфликтных ситуаций в образовательном процессе, 48 ч., 2018 г., Профилактическая работа с детьми в условиях образовательных организаций, 72 ч.2019 г. «Обучение педагогических работников навыкам оказания	2022 г.

			первой помощи»., 2020г.	
20.	Ершова Надежда Семеновна	Соц.педагог	Психология девиантного поведения, 12 ч., 2017 г., Профилактическая работа с детьми в условиях образовательных организаций, 72 ч., 2019 ч., . «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»., 2020г.	2022 г.

3.3.2. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Направления психолого-педагогического сопровождения

Просветительское	
Содержание деятельности	Сохранение и укрепление психологического здоровья; Формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни; Развитие экологической культуры;
Формы	Беседы, мероприятия, классные часы, родительские лектории, встречи с медицинскими работниками, работниками органов профилактики
Ответственные	Медицинский работник, психолог, классные руководители, социальный педагог
Профилактическое	
Содержание деятельности	Поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

	Сохранение и укрепление психологического здоровья; Выявление детей с ТЖС; Формирование негативного отношения к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); Адаптация 1-классников, пятиклассников и вновь прибывших учащихся
Формы	Беседы, лекции, консультации, тренинги, ролевые игры, медицинские осмотры
Ответственные	Медицинский работник, психолог, классные руководители, социальный педагог
Диагностическое	
Содержание деятельности	Выявление и поддержка детей ТЖС; Выявление и поддержка одарённых и высокомотивированных детей. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся Выявление учащихся имеющих трудности в адаптации
Формы	Анкетирование, тестирование, наблюдение
Ответственные	психолог, социальный педагог, медицинский работник, классные руководители
Развивающее и коррекционное	
Содержание деятельности	Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; Поддержка детских объединений и ученического самоуправления Работа с учащимися имеющими трудности в адаптации
Формы	Занятия, тренинги, ролевые игры, курсы по программе «Лидер», клубная деятельность, спортивные мероприятия, секции, КТД
Ответственные	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги доп. образования, психолог, социальный педагог
Консультативное	
Содержание деятельности	Сохранение и укрепление психологического здоровья; Сохранение и укрепление физического здоровья; Родительские всеобучи; педагогическое просвещения родителей и совместное проведение досуга детей и родителей.
Формы	Консультации индивидуальные и групповые, беседы, лекции, практические занятия
Ответственные	Психолог, социальный педагог, медицинский работник
Защитно-опекунское	
Содержание деятельности	Поддержка детей ТЖС; оказание помощи учащимся, имеющим проблемы в обучении, поведении, развитии, социализации; осуществление социальной опеки и защиты прав учащихся, особенно находящихся в трудной жизненной ситуации

Формы	Беседы, индивидуальные консультации, тренинги
Ответственные	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, психолог, социальный педагог
Экспертное	
Содержание деятельности	Участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности учителей и специалистов ОУ, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий
Формы	Изучение и анализ
Ответственные	Заместитель директора по ВР, психолог, социальный педагог
Профориентационное	
Содержание деятельности	Содействие в приобретении учащимися психологических знаний, умений и навыков, необходимых для получения профессии, развития карьеры, достижения успеха в жизни
Формы	Лекции, спецкурсы и экскурсии
Ответственные	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Аналитико-прогностическое	
Содержание деятельности	Подготовка и создание психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования;
Формы	Мониторинг и анализ, планирование
Ответственные	Заместитель директора по ВР, психолог, социальный педагог
Организационно-методическое	
Содержание деятельности	Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения, распространение и внедрение в практику школы достижений в области отечественной и зарубежной психологии, обеспечение деятельности педагогических работников школы научно-методическими материалами и разработками в области психологии;
Формы	Семинары, курсы и лекции
Ответственные	Заместитель директора по ВР, психолог, социальный педагог

3.1.2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах МБОУ СОШ №1 им. Н.Н. Яковлева г.Олекминска и в коллективном трудовом договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах(премии) определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы общего образования.

В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

3.1.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого разработаны и закреплены локальным актом перечни оснащения и оборудования заведующими кабинетами.

МБОУ СОШ №1 располагает материальной технической базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в начальной школе имеется:

- Мультимедийные проекторы- 12 шт.
- Компьютеров и принтеров- 12 шт.
- интерактивная доска в каб. №3, №8, №14, №11(Журалева Г.П., Жорняк Н.П., Теленкова И.В., Акишева Л.А.)
- рабочие места учителей во всех классах;
- лабораторно-демонстрационное оборудование: (телевизор, видеоманитофон)
- комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв), касса букв и сочетаний, видеофильмы, термометры, компасы, карточки по математике,
- комплекты лабораторного оборудования для начальной школы- 2 комплекта.
- музыкальный центр- 1 шт.

- учебно-наглядное: таблицы по русскому языку, репродукция, плакаты окружающий мир, натуральные объекты, демо- материалы по математике, раздаточные материалы, комплекты настольных игр, наборы муляжей (овощи и фрукты), глобусы, магнитная математика, набор геометрических тел, опорные таблицы по математике, почва и ее состав и т.д.;
- комплекты лицензионного программного обеспечения (операционная система WindowsXPProfessional, Windows 7, MicrosoftOffice 2007, 2010, Антивирусное ПО Касперского, AdobePhotoshop);
- система контентной фильтрации NetPolice;
- интернет подключен посредством ADSLчерез Сахателеком (филиал Ростелеком);

В школе имеется спортивный зал, который ежегодно обновляется спортивным инвентарем. Организовано горячее питание учащихся в соответствии с нормами СанПиН.

В процессе реализации образовательного процесса осуществляется медицинское обслуживание обучающихся. Оборудован медицинский кабинет, процедурная. Обучающиеся ежегодно проходят медицинский осмотр.

С целью обеспечения безопасности детей в школе функционирует система видеонаблюдения, громкой связи и оповещения, автоматическая противопожарная система, кнопка тревожной сигнализации. Школа оснащена в полном объеме первичными средствами пожаротушения.

В течение учебного времени в школе находятся дежурные учителя и администратор, в обязанности которых входит охрана школы от проникновения посторонних лиц и соблюдение общественного порядка.

Оснащенность кабинетов начальных классов:

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:	Сборник нормативно- правовых документов Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования Федеральный базисный учебный план. Примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы начального общего образования. Примерные программы начального общего образования Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов ФГОС
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету 1.2.2. Дидактические и	В наличии – УМК “Планета знаний”, “Школа России”, Э-Давыдов, Л.В.Занков Комплекты таблиц по предметам: русский язык, азбука, математика, окружающий мир, литературное чтение, обучение

	раздаточные материалы по предмету:	грамоте, по английскому языку. Комплекты наглядных пособий по окружающему миру, математике, муляжи овощей и фруктов, грибов, гербарий, глобусы, компасы, теллурий.
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства.	Учебные диски по предметам математика, русский язык, окружающий мир, английский язык. Диски- “Поурочное планирование уроков математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир по программе “Школа 2100”, “Поурочное планирование уроков математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир по программе “Планета Знаний”, тренировочные диски по предметам – математика Петерсон, окружающий мир по ФГОС. - переносной мобильный компьютерный класс с 15 ноутбуками для учащихся, рабочим ноутбуком для учителя; - интерактивные доски и рабочие места учителей во всех классах начального корпуса; - оборудованный медицинский кабинет; - комплекты лицензионного программного обеспечения (операционная система WindowsXPProfessional, Windows 7, MicrosoftOffice 2007, 2010, Антивирусное ПО Касперского, AdobePhotoshop, CorelDraw и т.д.); - система контентной фильтрации NetPolice; - Интернет подключен посредством ADSLчерез Сахателеком (филиал Ростелеком);
	1.2.5. Учебно-практическое оборудование:	Комплект лабораторного оборудования для начальной школы
	1.2.6. Оборудование (мебель)	Комплекты ученических парт – 180 шт. Шкафы – 12, стеллажи – 12. учит. столы- 12, мягкие стулья- 12. Доска фиксированная – 12 шт. Демонстрационный экран- 12 шт. Мультимедийные проекторы- 12 шт.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Особые требования в ходе реализации ООП НОО предъявляются к использованию современных образовательных технологий, поэтому наши педагоги при выборе форм, способов и методов обучения и воспитания (образовательных технологий) в начальной школе руководствуются ФГОС НОО и возрастными особенностями, возможностями младших школьников. ОУ имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО. Наличие Интернета предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО:

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии
I	Технические средства	0/12
II	Программные инструменты	5/7
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	0/12
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	0/12

Приложение №1

Перечень учебников на 2020-21 учебный год.

Приложение №1:

Класс	Предмет	Наименование учебника	Автор	Издательство	Год издания	Кол-во	Охват обучающихся (%)
1	Русский язык	Азбука. В 2-х частях	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л. А. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
1	Русский язык	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100

2	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
3	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
4	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
4	Русский язык	Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
1	Литературное чтение	Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
2	Литературное чтение	Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
3	Литературное чтение	Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
4	Литературное чтение	Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
4	Литературное чтение	Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2015	30	100
2	Англ. яз.	Английский язык. 2 класс	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	95	100
3	Англ. яз.	Английский язык. 3 класс	Быкова НИ., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Издательство «Просвещение»	2017	95	100
4	Англ. яз.	Английский язык. 4 класс	Быкова НИ., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	80	100
1	математика	Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Волкова СИ., Степанова СВ.	Издательство «Просвещение»	2015	90	100
2	математика	Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2015	90	100
3	математика	Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
4	математика	Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
1	окружающий мир	Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А. А.	Издательство «Просвещение»	2015	90	100
2	окружающий мир	Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А. А.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100
3	окружающий мир	Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А. А.	Издательство «Просвещение»	2016	90	100

4	окружающий мир	Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А.А., Крючкова Е.А.	Издательство «Просвещение»	2015	90	100
4 (4 - 5)	основы религиозной культуры и светской этики	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур	Амиров Р.Б., Воскресенский О.В., Горбачева Т.М. и др.	ДРОФА	2015	46	100
4 (4 - 5)	основы религиозной культуры и светской этики	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики	Шемшурин А.А., Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и др.	ДРОФА	2015	2	100
4 (4 - 5)	основы религиозной культуры и светской этики	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В. и др.	ДРОФА	2015	2	100
4 (4 - 5)	основы религиозной культуры и светской этики	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры	Амиров Р.Б. Насртдинова Ю.А., Савченко К.В. и др.	ДРОФА	2015	2	100
4	основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики	Шемшурин А.И.	Издательство «Просвещение»	2018	60	100
1	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2014	90	100
2	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
3	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100

4	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
2	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
3	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
4	Музыка	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
1	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2015	60	100
2	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2016	60	100
3	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2015	60	100
4	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2015	60	100
1	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
2	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
3	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
4	Технология	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
1	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
2	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
3	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
4	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2014	60	100
1	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100

2	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
3	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Горяева НА., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
4	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б.М.	Издательство «Просвещение»	2018	30	100
2	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	И.М. Петрова, Е.В. Игнатъева	"Компания "Дани-Алмас"	2018	90	100
3	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	И.М. Петрова	"Компания "Дани-Алмас"	2018	95	100
4	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	М.П. Попова, О.П. Попова	"Компания "Дани-Алмас"	2018	90	100
2	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	И.М. Петрова, Е.В. Игнатъева	"Компания "Дани-Алмас"	2017	30	100
3	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	И.М. Петрова	"Компания "Дани-Алмас"	2017	30	100
4	Якутский язык как государственный	Саха Тыла	М.П. Попова, О.П. Попова	"Компания "Дани-Алмас"	2017	30	100
2	Культура народов РС(Я)	Культура народов РС(Я)		АО НИК "Бичик"			
3	Культура народов РС(Я)	Культура народов РС(Я)		АО НИК "Бичик"			

4	Культура народов РС(Я)	Культура народов РС(Я)		АО НИК "Бичик"			
---	------------------------	------------------------	--	----------------	--	--	--

Приложение №2

Начальное общее образование

Учебный план 1 – 4 классов разработан на основе варианта 1 Примерного учебного плана начального общего образования, обучающихся по 5-дневной учебной неделе, и определяет:

- структуру обязательных предметных областей;
- учебное время, отводимое на изучение предметов;
- общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки учащихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В обязательную часть учебного плана включены следующие учебные предметы: математика, русский язык, английский язык, литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, модуль ОРКСЭ: «Основы светской этики» в 4абв классах.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, направлена на удовлетворение потребностей и интересов детей, их родителей и отведена на изучение русского языка.

В связи с тем, что преподавание предметов «Музыка», «Физическая культура» в 1-4 классах передано учителям указанных специальностей, педагогическая нагрузка учителей начальных классов, оплачиваемая по НСОТ, составляет 17ч в неделю, что противоречит трудовому договору работников и ведет к снижению заработной платы. В соответствии со ст.333 Трудового кодекса РФ педагогическая нагрузка учителей начальных классов увеличена до 18ч в неделю за счет 1ч из внеурочной деятельности, оплачиваемой по НСОТ. Этот час направлен на развитие логического мышления обучающихся, привитие интереса к предмету математика.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 начальных классов на 2020-2021 учебный год.
 5-дневная учебная неделя

Вариант 1

Предметные области	Учебные предметы/класс	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в	итог
Обязательная часть														
<i>Русский язык и литературное чтение</i>	Русский язык	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	45
<i>Иностранный язык</i>	Английский язык	-	-	-	2/2	2/2	2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	18/16
<i>Математика и информатика</i>	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
<i>Обществознание и естествознание (окружающий мир)</i>	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24
<i>Основы религиозных культур и светской этики</i>	Основы светской этики										1	1	1	3
<i>Искусство</i>	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
<i>Технология</i>	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
<i>Физическая культура</i>	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
	Итого	20	20	20	22/2	22/2	22	22/2	22/2	22/2	22/2	22/2	22/2	258/16
Часть, формируемая участниками образовательного процесса														
	Русский язык	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	Итого	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12

Всего аудиторная нагрузка		21	21	21	23/2	23/2	23	23/2	23/2	23/2	23/2	23/2	23/2	270/16
Внеурочная деятельность	Математическая логика	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Итого		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12

298ч

Приложение №3

План внеурочной деятельности начальных классов МБОУ «СОШ№1 им.Н.Н.Яковлева» г.Олекминска РС(Я).

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель организации внеурочной деятельности: создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Согласно пожеланий обучающихся и их родителей внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные занятия, поисковые и научные исследования, секции, сотрудничество с Детской школой искусств, ЦТриГОШ, Центром дополнительного образования.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как кружки по интересам, спортивные секции, предметные олимпиады, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, в соответствии с выбором обучающихся.

При организации внеурочной деятельности принимают участие учителя начальной школы, учителя - предметники, педагог - психолог. Занятия внеурочной деятельностью позволяют развить творческие интересы детей, включения их в кружки и студии по интересам, предоставляют возможности свободного самоопределения ребенка. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором. Для разностороннего развития ребенка в этом году введены шахматы в начальной школе. Это не только удовлетворение потребностей ребенка в игровой деятельности, что характерно для этого возраста, но и эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения шахматам помогает детям ориентироваться на плоскости, учит их запоминать, сравнивать и обобщать, способствуют усидчивости, развивают внимательность, терпеливость, изобретательность. Поэтому начинать обучение необходимо как можно раньше, но на уровне, доступном для детей. Развивающий курс «Шахматы» относится к специальным дисциплинам, направленным на приобретение знаний, умений и навыков в шахматной игре, он является основой для дальнейшего шахматного совершенствования.

Цель курса: овладение детьми основами общей шахматной культуры, подготовка юных шахматистов, владеющих базовыми навыками игры, тактики и техники шахматной борьбы.

Задачи курса: обучение теоретическим и практическим основам шахмат; формирование основ шахматной культуры; развивать умения логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения

В связи с тем, что преподавание предметов «Музыка», «Физическая культура» в 1-4 классах передано учителям указанных специальностей, педагогическая нагрузка учителей начальных классов, оплачиваемая по НСОТ, составляет 17ч в неделю, что противоречит трудовому договору работников и ведет к снижению заработной платы. В соответствии со ст.333 Трудового кодекса РФ педагогическая нагрузка учителей начальных классов увеличена до 18ч в неделю за счет 1ч из внеурочной деятельности, оплачиваемой по НСОТ. Этот час направлен на развитие логического мышления обучающихся, привитие интереса к предмету математика.

Направления внеурочной деятельности		1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в	ИТОГО
Духовно нравственное	Музыка для всех		1		1			1			1			4
	Олекмоведение	1		1				1						3
Социальное	Психологическая азбука										1	1	1	3
Общекультурное	Культура здоровья					1		1	1					3
	Культура народов РС(Я)										1	1	1	3
	Оч.умелые ручки										1	1		2
	Мода и дизайн		1											1
Общеинтеллектуальное	Я - исследователь	1								1				2
	Шахматы	1	1	1	1	1						1		6
	Чистописание	1	1	1	1		1		1	1				7
	Читаем вместе	1	1		1		1			1		1		6
Спортивно-оздоровительное														
	Веселые старты				1			1						2
	ИТОГО	5	5	3	5	2	2	4	2	3	4	5	2	42

